

創造の頂は誰の手に
P-1 GRANDPRIX 2013

希望を照らす。



**MOTOYA
COLLABORATION FAIR 2013**

2013 **7/11** 困. **12** 金 秋葉原クロスフィールド
アキバ・スクエア

ポスター展示会 作品集

◆◆◆◆◆ ごあいさつ ◆◆◆◆◆

平素は格別のお引き立てを賜り厚く御礼申し上げます。

「業界で一番お客様思考に立った印刷機材商社」を目指すモトヤは皆様のお役に立ちたいと考え、印刷作業のコラボレーションを提案し、平成13年第1回『MOTOYA COLLABORATION FAIR』を開催いたしました。おかげをもちまして、この度の東京「アキバ・スクエア」での展示会で57回の開催を数えるに至りました。

自社の持つ「強み」をアピールしていただく展示会として東京、大阪、神戸など各地で開催させていただいており、ご出展社様ならびにご来場の皆様に多くのご賛同を頂戴しております。

この度の「MOTOYA COLLABORATION FAIR 2013」では、特別企画といたしまして「P-1 GRANPRIX 2013」ポスター展示会を開催いたしました。

「希望の光」をテーマとしてポスターの創作に取り組んでいただき、40もの作品ご応募を頂戴いたしました。また、今回はデザイン育成に注力される学校様もご参加いただき、在学の生徒様による4作品のご応募を頂戴いたしました。「P-1 GRANPRIX 2013」の展示会場には44作品を展示させていただき、盛大に開催することができました。

共通のテーマ「希望の光」で一つひとつの作品に豊かな表現があり、すべての作品が甲乙つけ難い秀作ばかりで、ご来場の皆様より賛嘆のお声を頂戴いたしました。

作品の創作者様、ご関係の皆様には業務お忙しい中、ご協力いただきましたことを深く御礼申し上げます。

目次

企業 出 展

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1 株式会社アイ・エヌ・ジー | 21 株式会社創文 |
| 2 アサガミプレスセンター株式会社 | 22 東京ビジネス株式会社 |
| 3 株式会社アサヒコミュニケーションズ | 23 統一印刷株式会社 |
| 4 吾妻印刷株式会社 | 24 東洋美術印刷株式会社 |
| 5 エイト印刷株式会社 | 25 日経印刷株式会社 |
| 6 株式会社エフアイエス | 26 株式会社ピー・アンド・アイ |
| 7 株式会社加藤文明社 | 27 株式会社フォレスト |
| 8 株式会社紙藤原 | 28 福島印刷工業株式会社 |
| 9 株式会社弘報社印刷 | 29 富士美術印刷株式会社 |
| 10 株式会社光陽メディア | 30 双葉工芸印刷株式会社 |
| 11 五光印刷株式会社 | 31 株式会社プリントボーイ |
| 12 株式会社コスモプリント | 32 プリントリード株式会社 |
| 13 三晃印刷株式会社 | 33 株式会社堀内カラー |
| 14 株式会社三交社 | 34 株式会社マル・ビ |
| 15 株式会社三進社 | 35 ミカ製版株式会社 |
| 16 株式会社サンワ | 36 株式会社リーブルテック |
| 17 株式会社シーティーイー | 37 株式会社緑陽社 |
| 18 株式会社精興社 | 38 株式会社横浜リテラ |
| 19 株式会社真興社 | 39 株式会社弘報社印刷 |
| 20 株式会社ソーゴー | 40 株式会社コスモプリント |

学 校 出 展

- | | |
|----------------|---------------|
| 42 デジタルハリウッド大学 | 44 東京デザイン専門学校 |
| 43 デジタルハリウッド大学 | 45 東京デザイン専門学校 |

Light of Hope ～キボウノヒカリ～



株式会社 アイ・エヌ・ジー 室橋 友美

光に向かって、未来に向かって成長してゆく姿を、花の「しなやかさ」と、キラキラ輝く岩石の結晶で「強さ」を表現しました。



アサガミプレスセンター 株式会社 小笠原 庸介

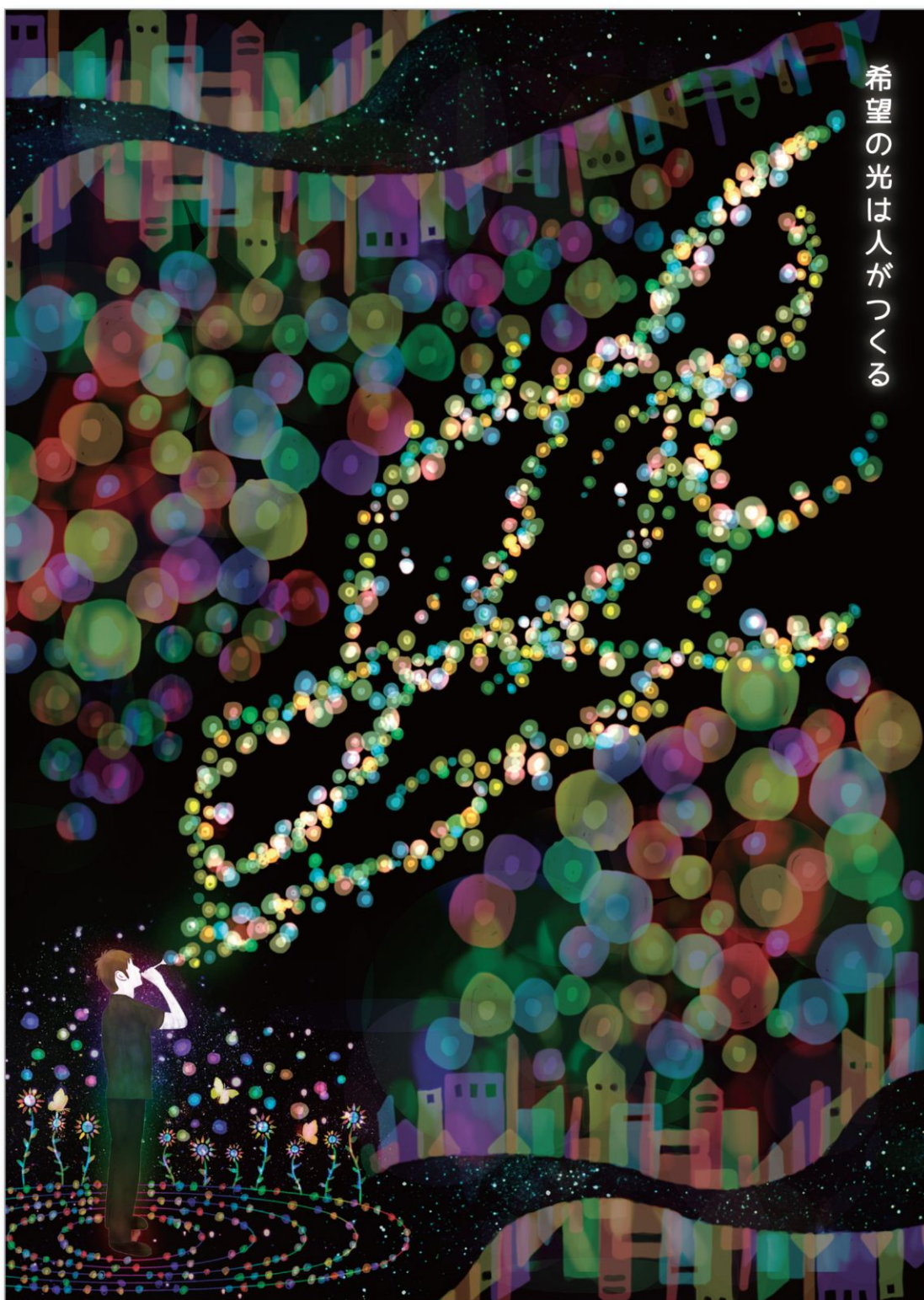
「希望」とは、個人や家族の希望、社会や世界の希望と多様ですが、一人ひとりが前向きに成長し、社会に貢献することが希望ある未来への一歩になると思います。その光になる主役は皆さんであり、その光が大きくなれば、互いに照らし合い希望の未来が来ると信じます。



吾妻印刷 株式会社 安達 慶之輔・伊佐山 哲平

普段、何気なく見逃している日常にも「希望の光」は存在します。辛い事や悲しい事があっても、考えようによっては明るく方向転換できる事もあります。そんな想いをカタチにしてみました。

希望の光は人がつくる



希望の光は人がつくる

エイト印刷 株式会社 綿貫 博一

「希望の光」は人がつくるものだと思います。どこかにある「希望の光」を目指すのではなく、自分自身が置かれたその環境で精一杯努力し輝けば、まわりのみんなを幸せにし、社会全体も明るく照らされるのだと思います。「光をつくる」ということを人がシャボン玉をつくっているカラフルなイメージで表現しました。



希望の光は現れる。

あきらめないヤツの前に

株式会社 エフ・アイ・エス 〒140-0001 東京都品川区北品川3-6-6 品川御殿山ビル5階 TEL. 03-6864-0912 FAX. 03-6864-0914

株式会社 エフ・アイ・エス 取越 啓太

あきらめずに頑張った結果、ついに「希望の光り」を見つけたシーンを表現。「希望の光り」を宝に見立てて、宝を探しに来た冒険家がやっと宝を見つけ出した時の「達成感」「光りの眩しさ」をポスターにしました。

扉の向うは、新たなステージ



希望の光

『Open The Door』

扉の向うは、新たなステージ!



FEDCBA CO.,LTD.

株式会社 加藤文明社 田村 俊彦

『希望の光』は、日々進歩を願う人達を照らすもの。目の前の扉を自力で開き、新たなステージへ進もう。

まずは『2013 夏の光』を絶対に逃がすな!

Welcome , Idea in me.



アイデアとは、日々の生活から生まれる。

それは通勤電車の中、美味しいスイーツを食べている時、恋人と映画を見ている時、家族と休日をお過ごしている時、いつでも、どこでも注意深く観察したり、心を揺さぶられるくらい感動することで、多種多様なアイデアのエネルギーとなって蓄積されてゆく。

自分の中に一旦保存されたそのエネルギーは、いつしかその光を灯すためじっと機会を窺っている。

苦しい時は「ひらめき」を待つのではなく、ゆっくりと目を閉じて過去の自分と向き合おう。

そうすればきっと蓄積されたアイデアのエネルギーがパチパチと音を立てるのが聞こえてくるはず。

さあ、記憶の中に埋もれてしまったエネルギーを呼び起こし、アタマの中の暗闇にアイデアの光を灯そう。

Welcome, Idea in me.

株式会社 紙藤原 藤本 将和

アイデアが誕生するまでのプロセスを「希望の光」というテーマに沿ってビジュアル化しました。日々の生活の中にこそ、私たちが生きて行くのに必要なアイデアが隠れているのにもかかわらず、ボーッと生活を送っている自分自身への戒めも含め制作しました。もっと注意深く観察し、生きて行こうというメッセージを込めました。

こんな私ですが**脂肪肝**を撃退します



株式会社 弘報社印刷 鈴木 秀則

日本の食生活も欧米化！メタボリック急増中！悩む脂肪肝の問題！特効薬も無く困難な問題である。そこで最近話題のホタルイカに着手。内臓の中に脂肪肝を抑え軽減する物質があることが解明され新薬の開発に大きな前進をもたらせました。近日市販されることを願って明日を担う事業とし、作成させていただきました。

なんで瓢箪？



テーマは「**希望の光**」だって。
希望の光かあ…

世の中、暗いニュースばかりだからなあ…

ところでこのポスター

なんで瓢箪？

そうそこなんだよ。

考えることなんだよ。

「コロコロとした瓢箪で

ヌルヌルのナマズを捕らえてみよ」

えっく!? そんなの無理だよお…。

でも**考えることが大事**。

そこから、アイデアが生まれてくる。

たくさん**希望の光**が…。

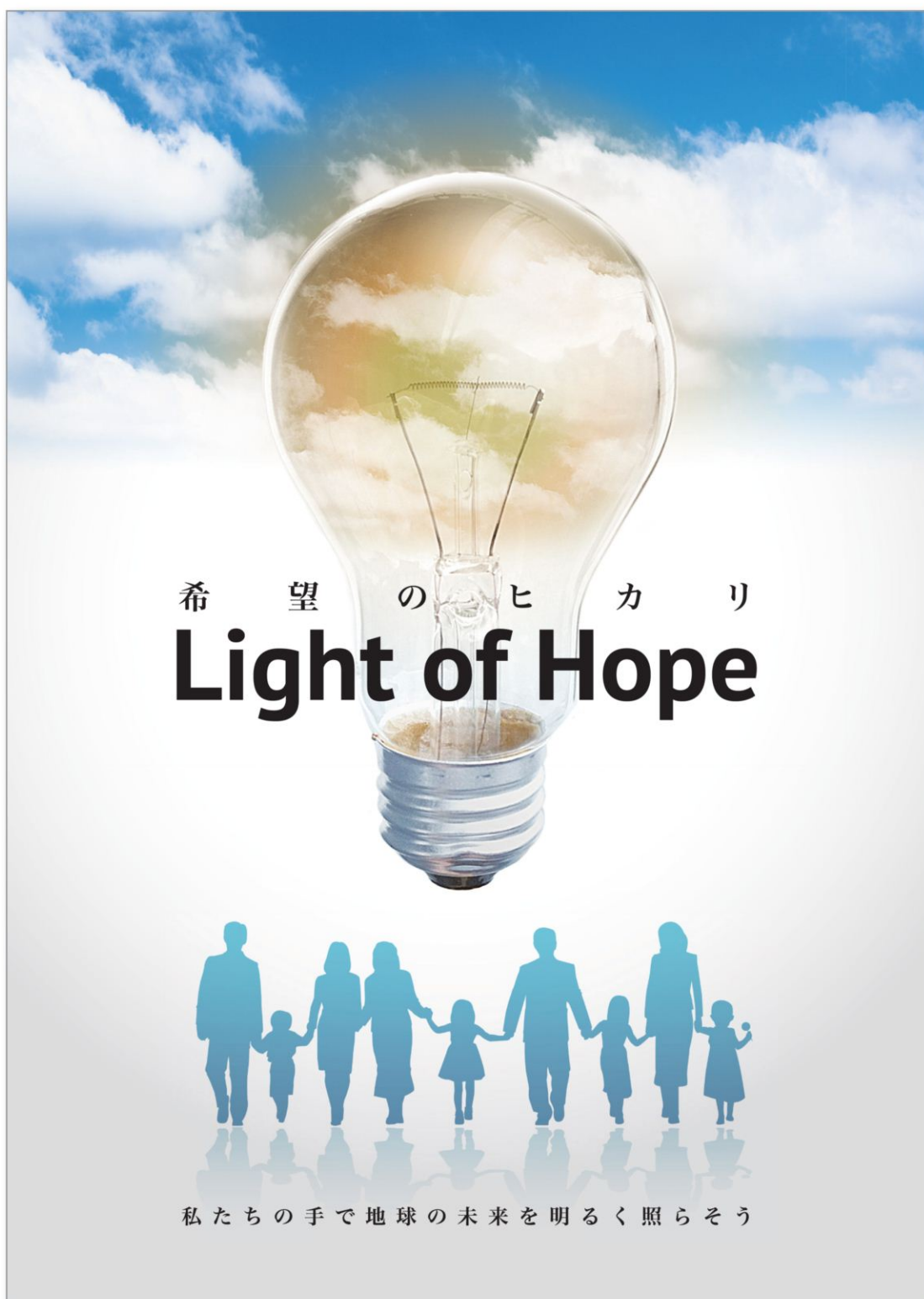
五光印刷 株式会社 村居 知子・勝 真理子

「希望の光か…」スタッフの何気ない会話の中から生まれたポスター。

情報サービス産業の一翼を担う企業として、今必要なものはひとりひとりが考え、人を豊かにするアイデアを出し合うこと。

さて、この瓢箪を見て何を想像しますか？

Light of Hope



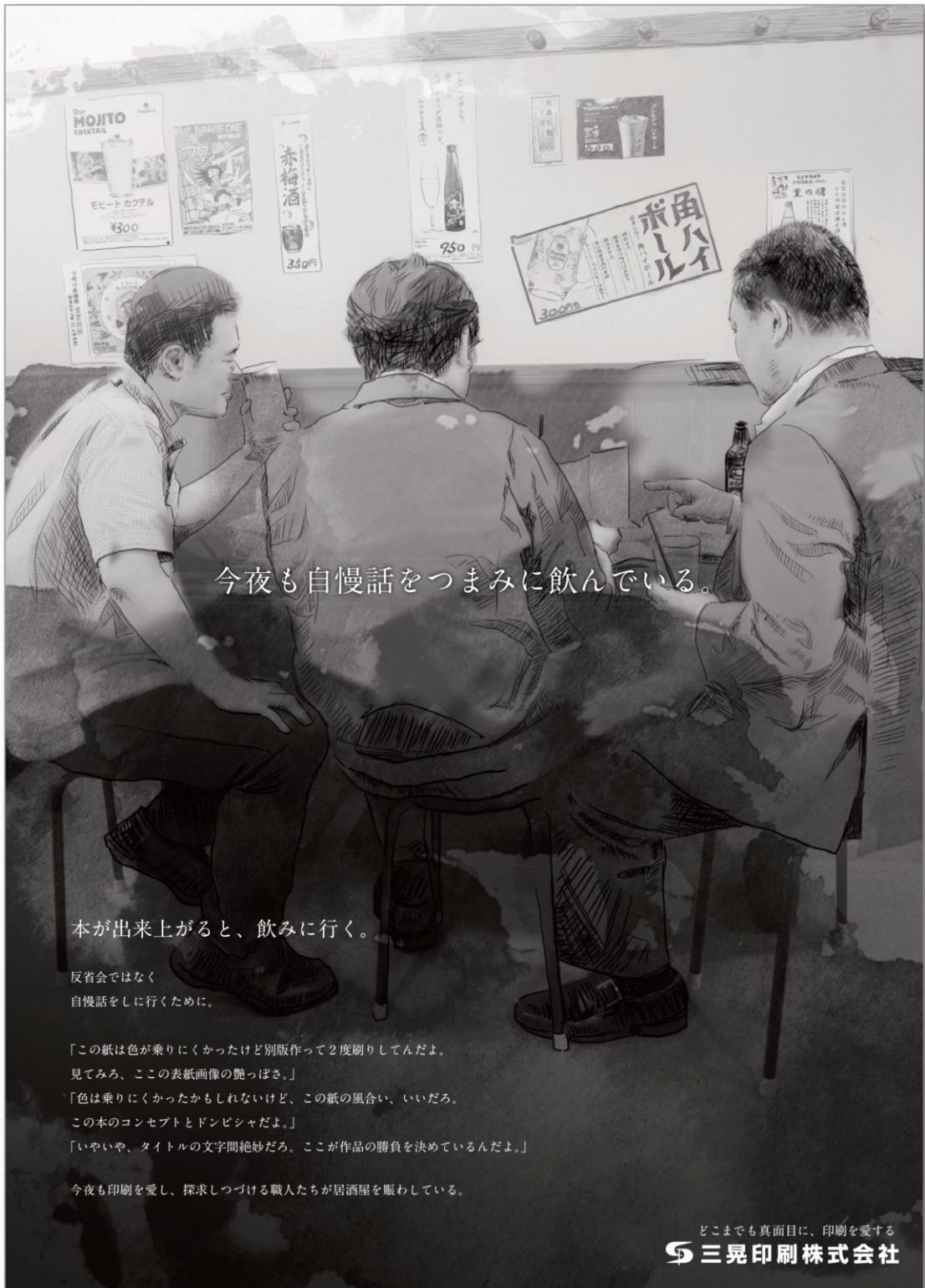
希望のヒカリ Light of Hope

私たちの手で地球の未来を明るく照らそう

株式会社 コスモプリント 井上 あかね

自然などの自分の外側から希望を感じる事もありますが、努力や人との助け合いによって生み出される希望もあります。その2つを太陽の光と、人工物である電球の光を使って表現しました。自然の希望だけではなく、私たちの手で希望を生み出していくことも大切だと考え、未来が希望の光で照らされるようお願いを込めました。

今夜も自慢話をつまみに飲んでいる



今夜も自慢話をつまみに飲んでいる。

本が出来上がると、飲みに行く。

反省会ではなく
自慢話をしに行くために。

「この紙は色乗りにくかったけど別版作って2度刷りしてんだよ。
見てみる、ここの表紙画像の艶っぽさ。」
「色は乗りにくかったかもしれないけど、この紙の風合い、いいだろ。
この本のコンセプトとドンピシャだよ。」
「いやいや、タイトルの文字間絶妙だろ。ここが作品の勝負を決めているんだよ。」

今夜も印刷を受し、探求しつづける職人たちが居酒屋を賑わしている。

どこまでも真面目に、印刷を受する
三晃印刷株式会社

三晃印刷 株式会社 曾小川 則子

印刷が大好きで、紙が大好きで、文字が大好きな職人気質な人たちが、最新の機器を持ってもなお、「そいつらを操っているのは俺だ!」という気概を持ってものづくりをしている。愛情を込めてひとつひとつの仕事にプライドを持って印刷している三晃印刷の無骨な感じが出たらいなとこのポスターを作りました。

希望の三原色

さん げん しょく 希望の三原色

ルンルンと♪

Run run と♪

ゲンキに!

Genki に!

バリバリと♪

Bari bari と♪

R × **G** × **B** = 希望

ルンルンと♪ ゲンキに! バリバリと♪

希望の光はやってくる!

株式会社 三交社 松澤 大資

ルンルンと♪ 元気に! バリバリと♪
希望の光はやってくる!

ママ、ぼくに にてるね (^_^)



ママ、ぼくに にてるね (^_^)

株式会社 三進社 鈴木 典子

私の友人が赤ちゃんだった頃の写真と、友人のお子さんが一緒に写っている写真がモチーフです。

「私の行く手を照らす希望の光、勇気付けてくれるもの」自分に瓜二つの我が子は新しい希望を見出してくれる 親子の絆。

未来をつかみとれ！



株式会社 サンワ 村岡 譲二

【明日を担う事業・スタッフの応援】希望＝未来。未来を太陽の光に置き換えて、未来をつかみとろうとする力強い手を、元気にインパクトがでるように制作。また応援するスタッフも十人十色。全ての人を応援する意を込めて、希望の光（LIGHT OF HOPE）を太陽から放射状に、たくさんの色を使って広げてみました。



株式会社 シーティーイー 木口 裕幸

希望の光とは、つらいときに道しるべになったり原動力になるものだと考えました。今、思い描く明るい未来が希望の光となり、日々を乗り越えていく力になると思います。先の見えない様子を、迷路で表現し、壁にぶつかっても行き止まりでも、進み続ければ必ず明るい未来に繋がっているという想いを込めました。



この国の夜



株式会社 精興社 西川 由希菜

今回のテーマ『希望の光』には「明日を担う事業、スタッフの応援」の思いが込められているとのことなので、遅くまで活動している人達へのエールを込めて制作しました。夜の日本の衛星写真を参考に、きらびやかだけど、ほっとできる夜景の様な光の再現を目指しました。

Light of hope



株式会社 真興社 制作部

子どもが成長し、将来を思い描いているのを、生い茂った葉に写して表現してみました。



株式会社 ソーゴー 齊藤 麻美

落ち込んだ状況の時などに読むと元気の出そうな言葉が書いてある本。「希望の光」というタイトルの小説もしくはエッセイ等をイメージして制作しました。

世の中、そんなに悪くない。

世の中、
そんなに悪くない。

お手へ ボランティア続々

避難者受け入れ
町会ぐるみ奮闘

支え合うのはお互いさま

不要ドレスを
途上国に提供

開発計画相次ぎ浮上

環境に優しい
都市作ろう

火災の住宅から幼い姉妹ら救出

お手柄 中学生4人組に感謝状

介護支援
導入2ヵ月、

学校募金呼びかけ50年

途上国の子供たちに届け！

ランナー連携 命救う

心肺停止男性 医師ら応急処置

届けた絵本1万5千冊
子供たちの生きる力になれば

富士山 世界遺産へ

明日を照らす
「エコ街灯」
太陽光・風力で発電・点灯

がらエコ活動
0キロ、ごみ拾いリレー

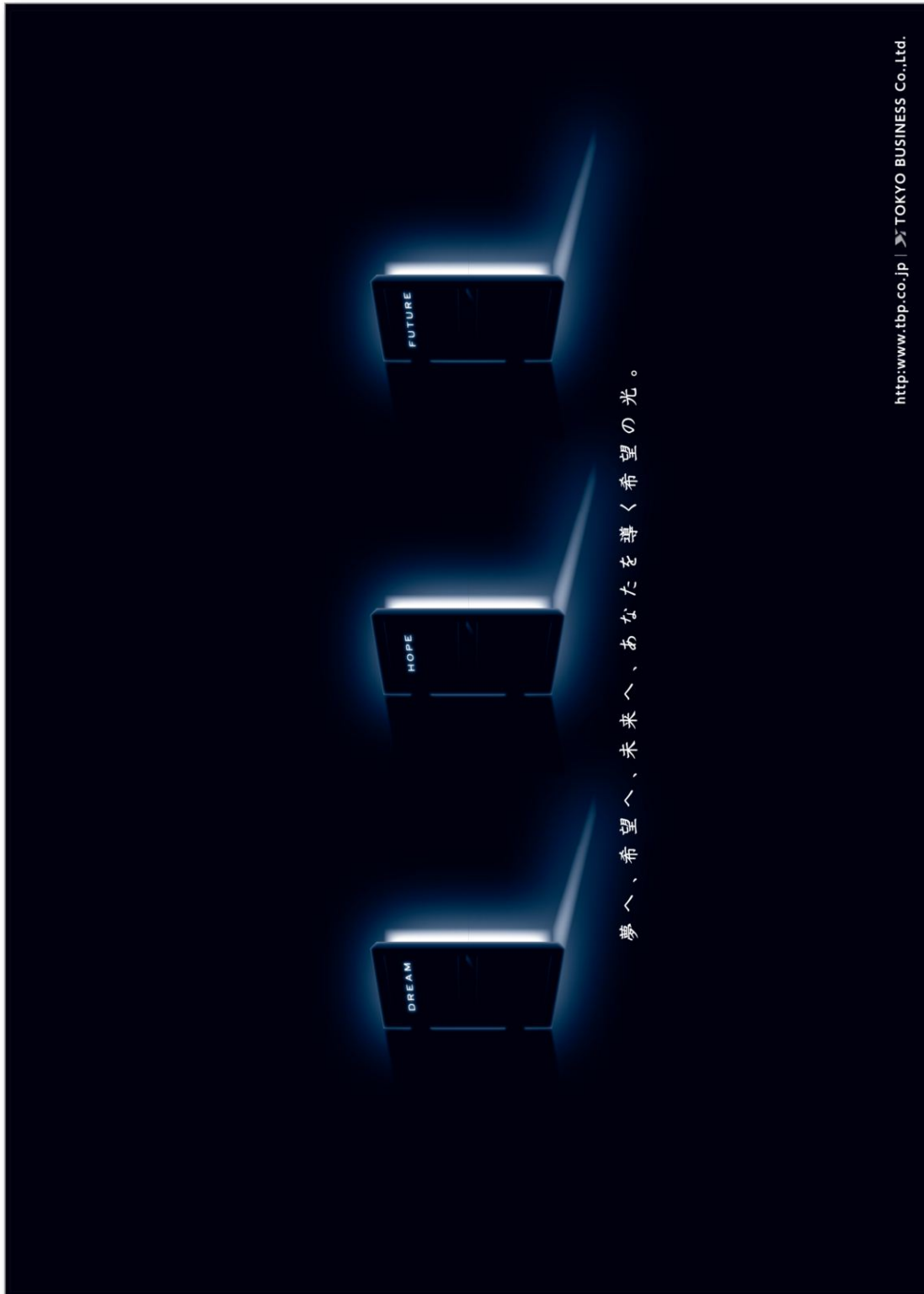
保護犬の「里親」という選択
増える譲渡会で広がる出会い

希望が持てそうな話題だっていっぱいです。

株式会社 創文 栗山 真一 + 1

厳しい時代と語られがちな昨今ですが、本当にそんなにひどい世の中でしょうか？新聞を眺めてみると心温まるニュースだっていっぱい。これすなわち「希望の光」と言えないでしょうか？

導く光



夢へ、希望へ、未来へ、あなたを導く希望の光。

<http://www.tbp.co.jp> | TOKYO BUSINESS Co.,Ltd.

東京ビジネス 株式会社 小清水 智行

長く不景気な世の中に、かすかに灯る「DREAM」、「HOPE」、「FUTURE」の3つの光。多くの事は詰め込まず、見た人それぞれが扉の先にある「希望の光」を想像できるよう、抽象的に表現しました。また、その答えが弊社にあるという弊社の広告の意味合いも含ませました。

ゴウガイ



統一印刷 株式会社 島田 仁

過去にはいい時期がありました。。。希望の光は。。。まだ見えそうにないですね。でも家族、会社は、アナタ在ってこそなんです！

そして過去より今を生き抜こう。そこらじゅうにゴウガイ撒き散らしましょうよ！

A ray of hope



When conscious, it feels that it is alive.
It is sometimes painful.
Although only the half of speed is insufficient, it will jump out in the world.
There are people there...

東洋美術印刷 株式会社 堀金 裕司

闇に照らし出される、七色の光。
冷たさの中でこそ感じる「温かみ」のようなものを希望の光として表現しました。

ヒカリのかけ算



日経印刷 株式会社 小林 雅枝

抽「希望の光」というテーマから、小さな光の集合によって大きな光が生まれる様子表現しました。一人ひとりが抱く小さな望みが集まれば、大きな希望の光になるという想いをこめ、「ヒカリのかけ算」というコピーをつけました。象的に表現しました。また、その答えが弊社にあるという弊社の広告の意味合いも含ませました。



Remember Cool Japan

拝啓 北齋様

この度、富士山が世界文化遺産に登録される運びとなりました。

これもひとえに北齋様のお力添えがあったからと、

深く感謝申し上げます。

つきましては、信仰・芸術・文化・環境共々いっそう努力して、

ダイヤモンドのように輝く日本を目指してまいります。

世界百景へ



葛飾北齋(かつしか・ほくさい)1760-1849
江戸時代後期の化政文化を代表する浮世絵師。代表作に、「富嶽三十六景」「北斎漫画」「百物語」ほか
「LIFE」誌が選んだ「この1000年で最も重要な功績を残した100人」で、唯一の日本人。

株式会社 フォレスト 天満 祐

今年、富士山が世界文化遺産に登録されます。富嶽三十六景を描き、世界文化遺産の登録に一役買っている葛飾北齋。彼宛てに報告と感謝の意を手紙にしました。日本の富士が三十六景から「世界百景へ」と大きく変化する様子をダイヤモンド富士と赤富士で表現した「Remember Cool Japan」という架空プロジェクトのポスターです。

明日の笑顔をつくる



明日の笑顔をつくる



店頭に並ぶ、多くの生活用品にラベルが使用されています。

デザインとしての役割以外にも

原材料やアレルギー表示、使用方法など

消費者の安全を守るための情報を伝える重要な役割があります。

福島印刷工業は、誰もが豊かで快適な社会生活を過ごせるよう

毎日の暮らしに欠くことのできないラベルを通して

社会に貢献していきます。

FP 福島印刷工業株式会社

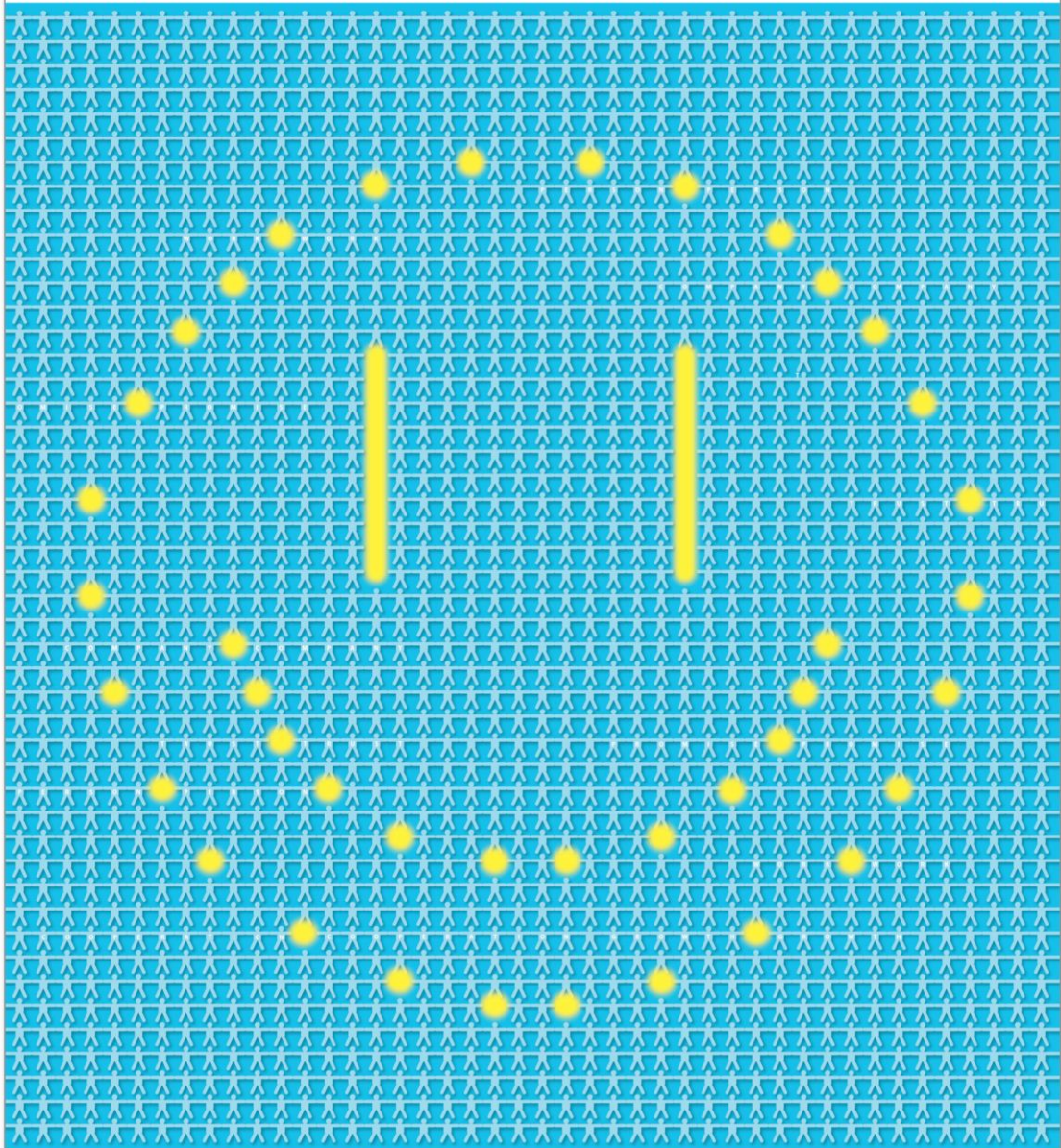
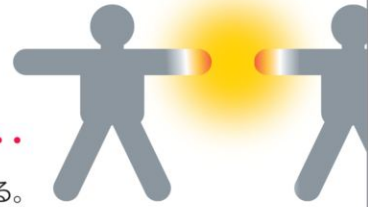
福島印刷工業 株式会社 今川 利奈

ラベルを通して、毎日の暮らしを支えている当社の事業を透明感のある、明るい光を感じるデザインで表現しました。

Connection between people is very important.

つなぐ、つなげる、つながれば…

人と人、仕事と仕事、企業と企業、出会いから見えてくる光がある。



Connection between people is very important.

富士美術印刷 株式会社 Saito Mitsuo

厳しい時代ほど人と人との出会い、そしてつながりが、新しい道を拓く大きな力となるのではないのでしょうか。

REVENGE TIME BABY!!



双葉工芸印刷 株式会社 圓田 歩

印刷業は本当に「明日を担う事業」であり、また「希望の光」なのか？という疑問からスタートしました。印刷業界は JAGAT の予測で 2020 年に市場はピーク時の半分となる予測もあります。希望の光は自分！印刷業の未来を担うのは自分だ！という気持ちでなくては勝ち残っていけない、それをテーマに制作しました。

明日を担うスタッフの和

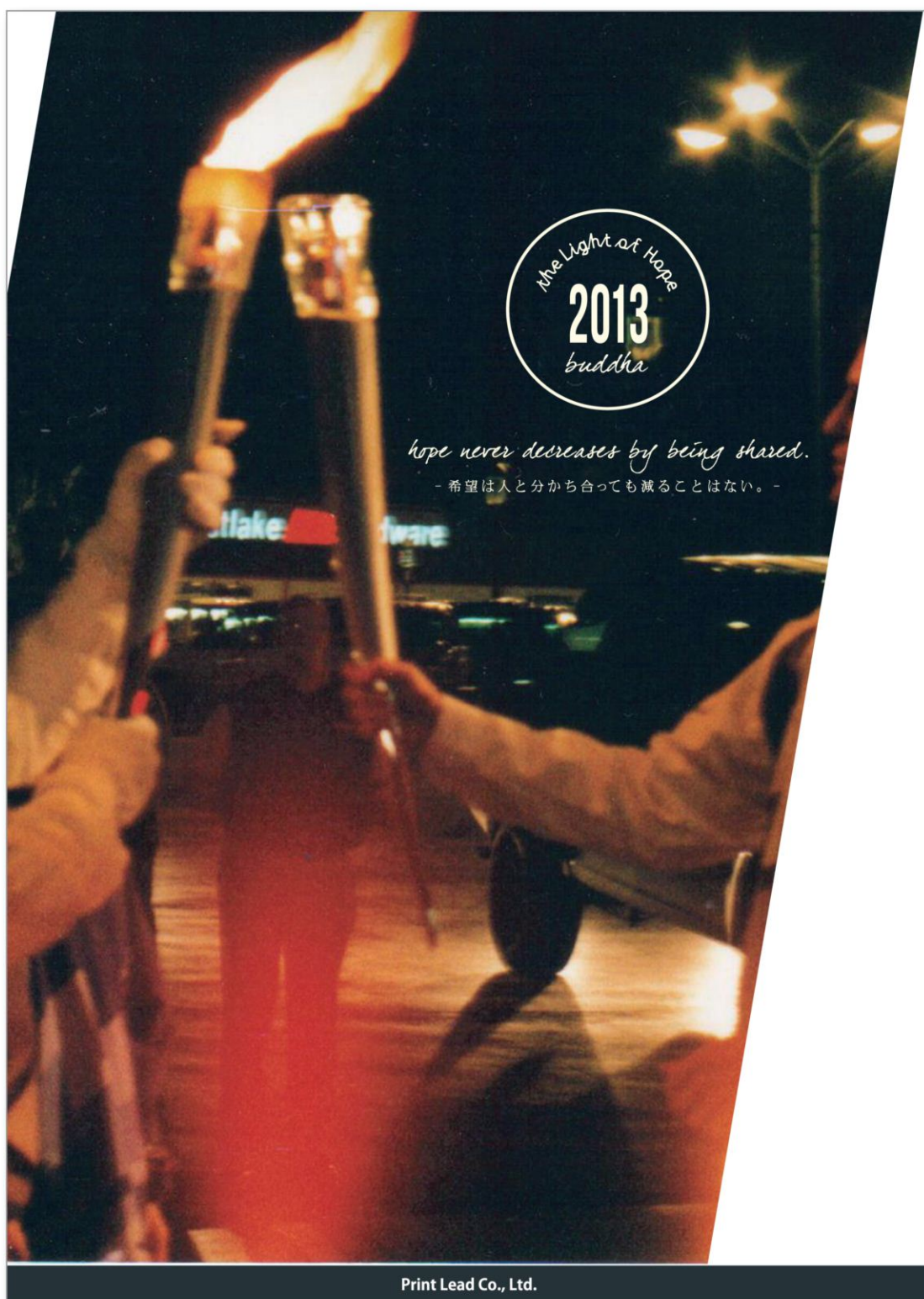


PRINTBOY

株式会社 プリントボーイ 富谷 亙

事業を担うスタッフ全員が力を合わせることで、事業全体、また、ひとり一人のビジネス力もアップし、より明るい未来（光）が見えてくることを表現しています。

「希望の炎」



Print Lead Co., Ltd.

プリントリード 株式会社 中島 嵩晴

ブッダの格言「Happiness never decreases by being shared.」をもっています。
幸福はもちろん、希望も共有して損なわれることはありません。それは聖火リレーの炎に似ています。

光



株式会社 堀内カラー 宮崎 希沙

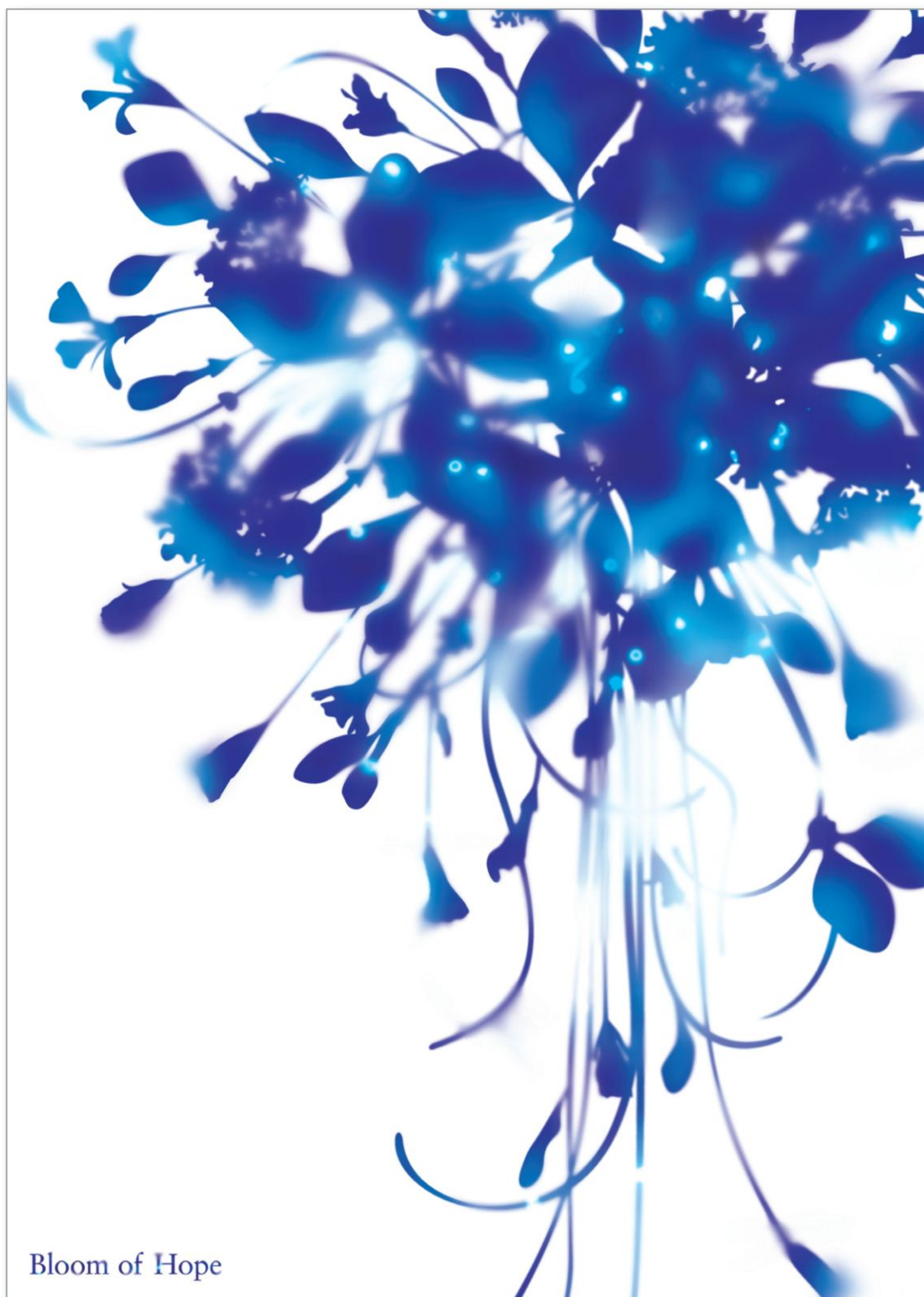
希望に溢れた光が、楽しさや嬉しさを連れて来るような、めでたいイメージで制作しました。紙吹雪は弊社のスタジオ・社内カメラマンによる撮影です。自社の東京プロダクトセンターにて、Truepress・Acurityという最新プリンターで出力、光の文字部分にはインクの厚盛り、三角形の部分には透明UV加工も施しました。



株式会社 マル・ビ 河野 雅樹

寂しげな日本列島風な建物に、光が灯り活気がみなぎる様子。レンヂキュラー印刷による、対照的な光景が交互に見える3Dです。「希望ってなに？具体的にみんな何をすればいい？」に対し「バラバラでもいい。今自分のできる仕事・遊びに打ち込む事がみんなの明るい未来になるはずだ」という自問自答を視覚化しました。

Bloom of Hope



Bloom of Hope

ミカ製版 株式会社 戎谷 亘

さまざまな個性が集まり調和するブーケのように、
また美しく美しい花火のように、
個々の希望の光が束となり咲いていく様を表現いたしました。



「おかえり」の光が明日への光



おかえりの光が
明日への光

株式会社 リーブルテック 宮嶋忠昭 (デザイン)・金子彰子 (ディレクション)

一日の仕事を終え、「おかえり」の言葉に迎えらるわが家へ。
安らぎの光に包まれる場所があるからこそ、明日をつくる原動力が生まれます。
「希望の光」は、壮大なものでも手に届かないものでもなく、私たちのごく身近なところにある
ことを表現しました。



株式会社 緑陽社 内藤 蓉子

夜、布団にもぐって大好きな本を読む子供たちを描きました。物語に広がる見たことのない世界に希望があふれ、わくわくする気持ちを表現しようと思い制作しました。

明日を照らす ものづくりの手



明日を照らす ものづくりの手



株式会社 横浜リテラ 長澤 光穂

弊社には様々な職種の社員がいます。印刷に携わる者、設計に携わる者、デザインを考える者等々・・・。

素晴らしい職人技を持った、「ものづくりの手」で、明るい未来を拓いていきたいという願いを込めました。

希望のヒカリ「奇跡の一本松」



株式会社 弘報社印刷 望月 秀次

最初にイメージしたのは、2011年3月11日の東日本大震災でした。東北の再生を願い、日本各地からの応援、ボランティアから差しのべられた暖かい手。けっして倒れなかった陸前高田市の「奇跡の一本松」それらをモチーフに「希望のヒカリ」を表現。それはまさに日本民族の明日への応援歌と呼べるのでは・・・。



株式会社 コスモプリント 渋谷 沙織

弊社の社名コスモにちなんで、宇宙に輝く社員たちをテーマに制作しました。毎日、どうすればより良い製品を作れるのか奮闘している姿は大変そうですが、どこか楽しそうなそのような個性豊かな雰囲気伝われば嬉しいです。

学校出展作品

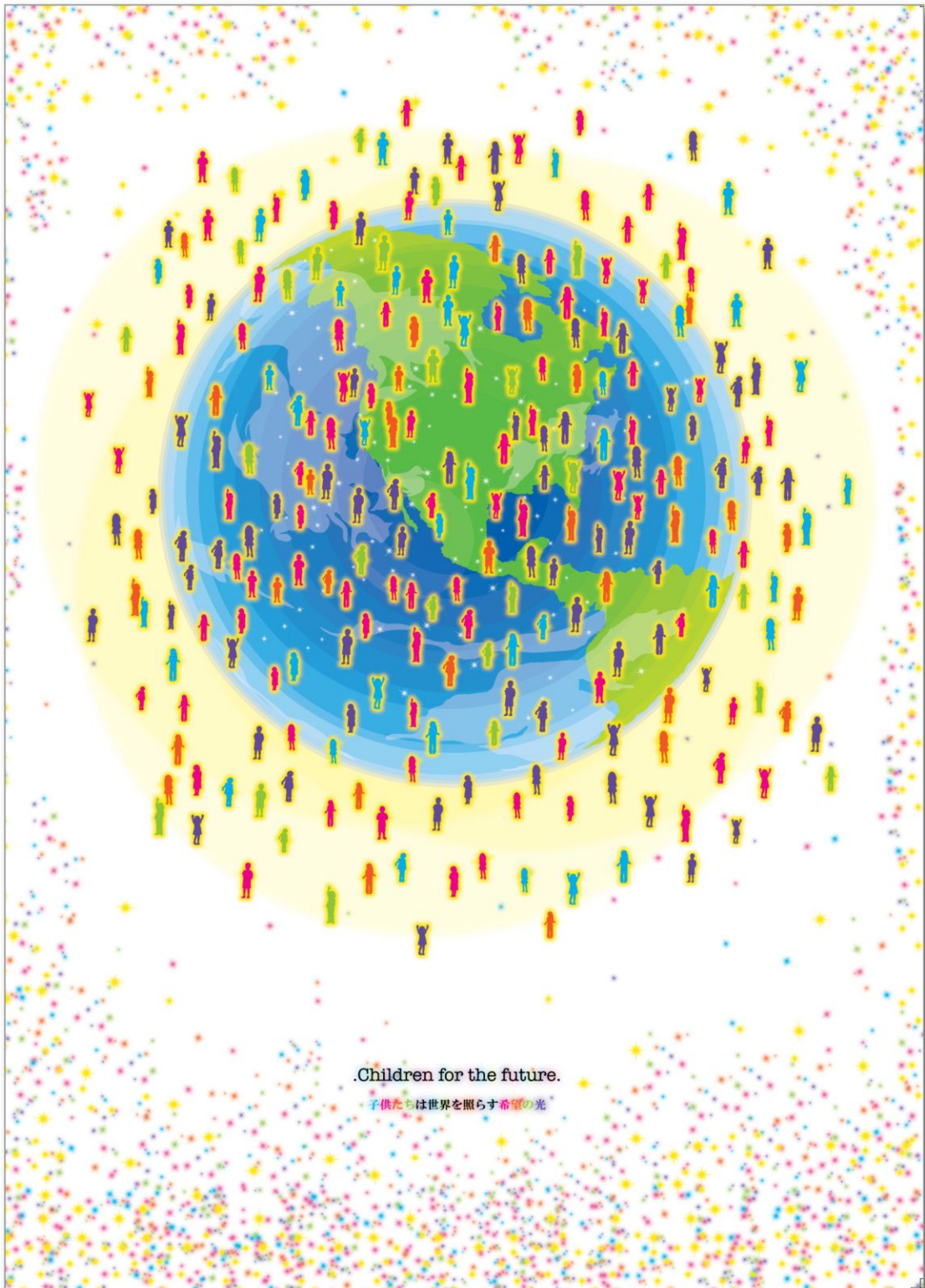
42 デジタルハリウッド大学

44 東京デザイン専門学校

43 デジタルハリウッド大学

45 東京デザイン専門学校

children for the future



デジタルハリウッド大学 羅國瑠（ラコクウ）

今回の作品のコンセプトは“世界を照らす子供”です。
どんなに落ち込んでも、周りの子供たちを見たら、すごく暖かい気持ちになり、未来への希望を持つことができます。また、子供たちを大切にしたいという想いも込めてデザインしました。



デジタルハリウッド大学 倉松 栞

どうしても太刀打ち出来ない困難にであった時に差し伸べられた手が希望の光なのだと感じます。

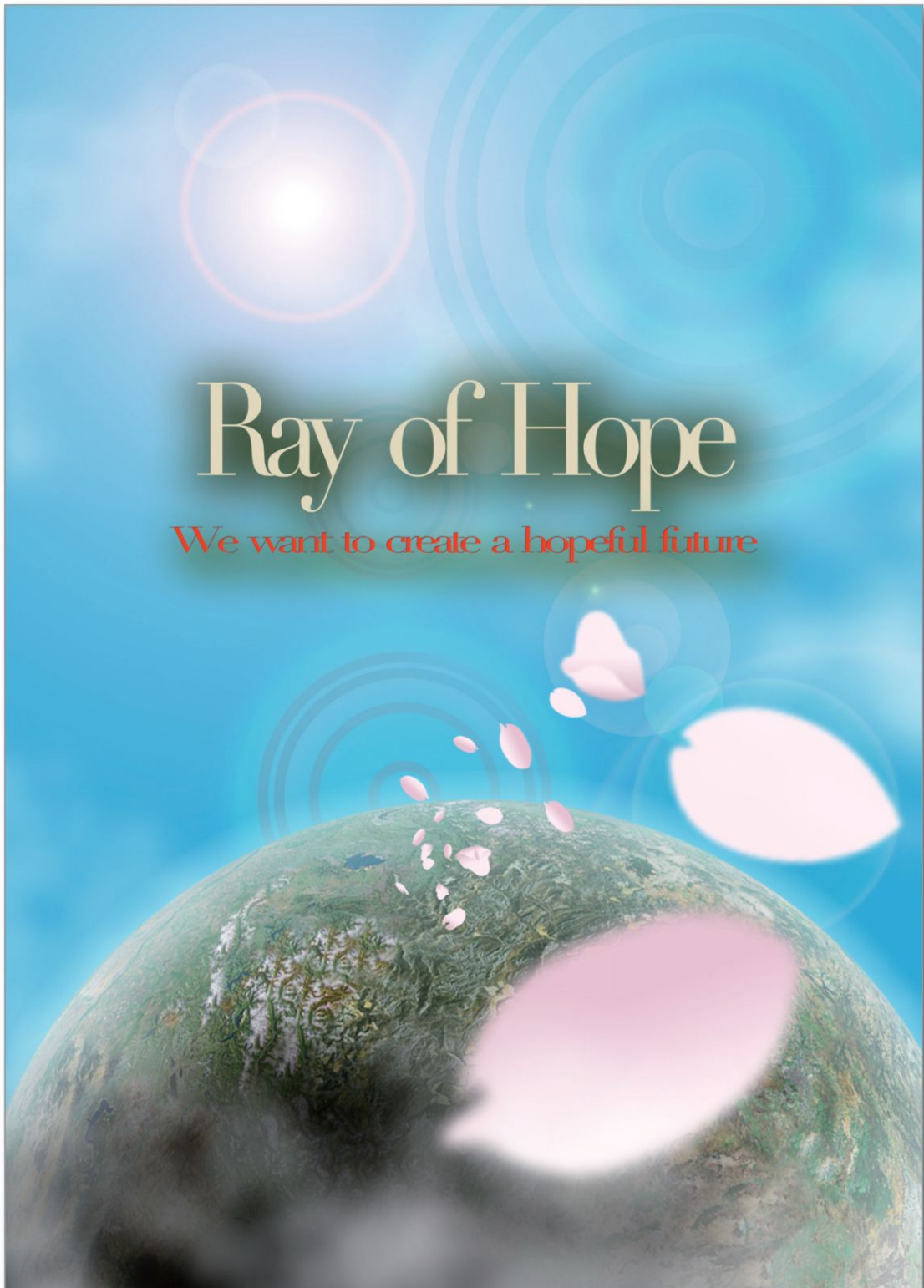
何も見えない真っ暗な夜の海で“困難”を、一つの輝く星で“希望の光”を表現しました。

BREATH



東京デザイン専門学校 飯田 健斗

道を切り開く、前進するエネルギーを「息吹」としています。様々な困難、問題、試練を乗り越えて見出した答え、結果を希望の光としており、見出せた喜び、突き進んで行くパワーをビジュアルで表現しました。



東京デザイン専門学校 佐々木 涼太

どんなに暗く寒くても、人々を暖かく照らし出してくれる光「太陽」は、希望の光として、人々を、世界を照らしてくれています。日の光によって包まれている世界に希望の光を射したい想いで制作しました。





モトヤのARを体感しよう!!

アプリのダウンロードは下記 URL へアクセス
<http://www.motoya.co.jp/ar/>



東京本社 東京都中央区八丁堀 4-5-5
大阪本社 大阪市中央区南船場 1-10-25
横浜支社 横浜市神奈川区松本町 3-21-15
名古屋支社 名古屋市東区黒門町 128
京都支社 京都市右京区西院日照町 124
神戸支社 神戸市長田区腕塚町 4-1-19
姫路支社 姫路市下寺町 61
福岡支社 福岡市博多区博多駅南 4-15-33
千葉営業所 千葉市緑区おゆみ野中央 1-18-15
www.motoya.co.jp