



第10回
P-1グランプリ2019

大喜利P-1グランプリ



MOTOYA P-1 GRAND PRIX

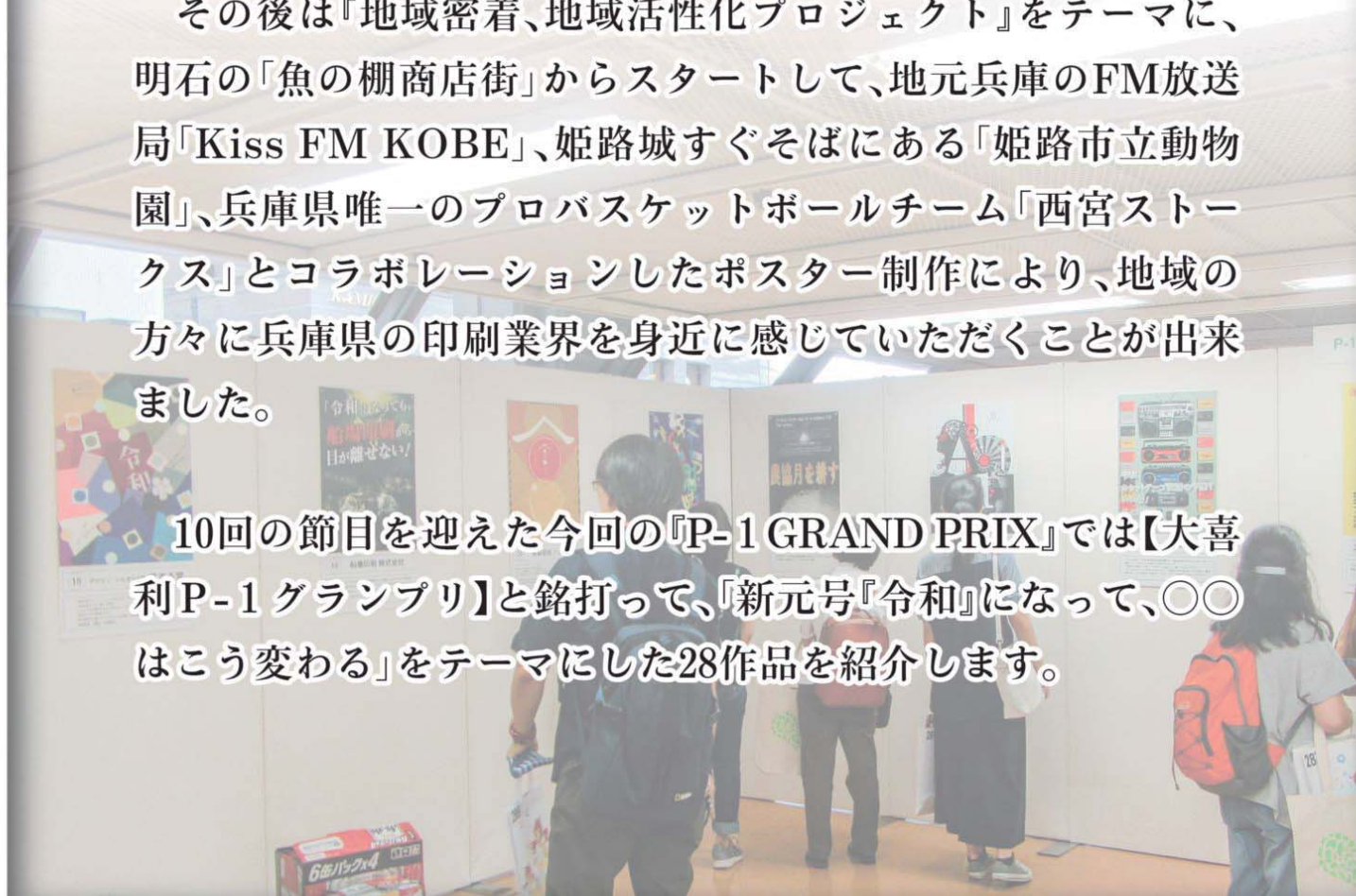
●●● はじめに ●●●

姫路モトヤ総合印刷機材展内企画として今回で10回を迎えた『P-1 GRAND PRIX』は、皆様の作品に支えられて大きな評価をいただけてまいりました。

出品会社様のプロフィール作品から始まり、テーマに添ったポスター制作、2011年には東日本大震災で被災した東北の方々の一日も早い復興を願う作品は、行政も巻き込んだ活動となりました。

その後は『地域密着、地域活性化プロジェクト』をテーマに、明石の「魚の棚商店街」からスタートして、地元兵庫のFM放送局「Kiss FM KOBE」、姫路城すぐそばにある「姫路市立動物園」、兵庫県唯一のプロバスケットボールチーム「西宮ストークス」とコラボレーションしたポスター制作により、地域の方々に兵庫県の印刷業界を身近に感じていただくことが出来ました。

10回の節目を迎えた今回の『P-1 GRAND PRIX』では【大喜利P-1グランプリ】と銘打って、「新元号『令和』になって、○○はこう変わる」をテーマにした28作品を紹介します。



礼和

令和2年
東京オリンピックが開かれます。

「おもてなし」の心で、
世界に誇れる日本の“礼”で、
世界をそして新しい時代を
迎えましょう。

激動の時代だからこそ、
変わらない日本人の誇りを
忘れずに —





命輝く平和な御代に！

令和になって、
記憶は更新される



命は永遠ではないけれど、
仮想の現実かもしれないけれど、
AIや技術の進歩によって、大好きな人と、
また共に歩む毎日が来るかもしれない。

「令和になって、第4の人生の幸せは変わる」

買う時代。

お金で

空気は



令和

は

新しい (AI)

新しいは新車 (全自動)

新車は高い (高齢化)

高いは高層ビル (技術改革)

高層ビルは揺れる (経済)

揺れるは地震 (災害)

地震は怖い (詐欺)

怖い争い (戦争)

争いは心 (人間関係)

心は希望 (子供)

希望はポジティブ

何?!



負けるな!



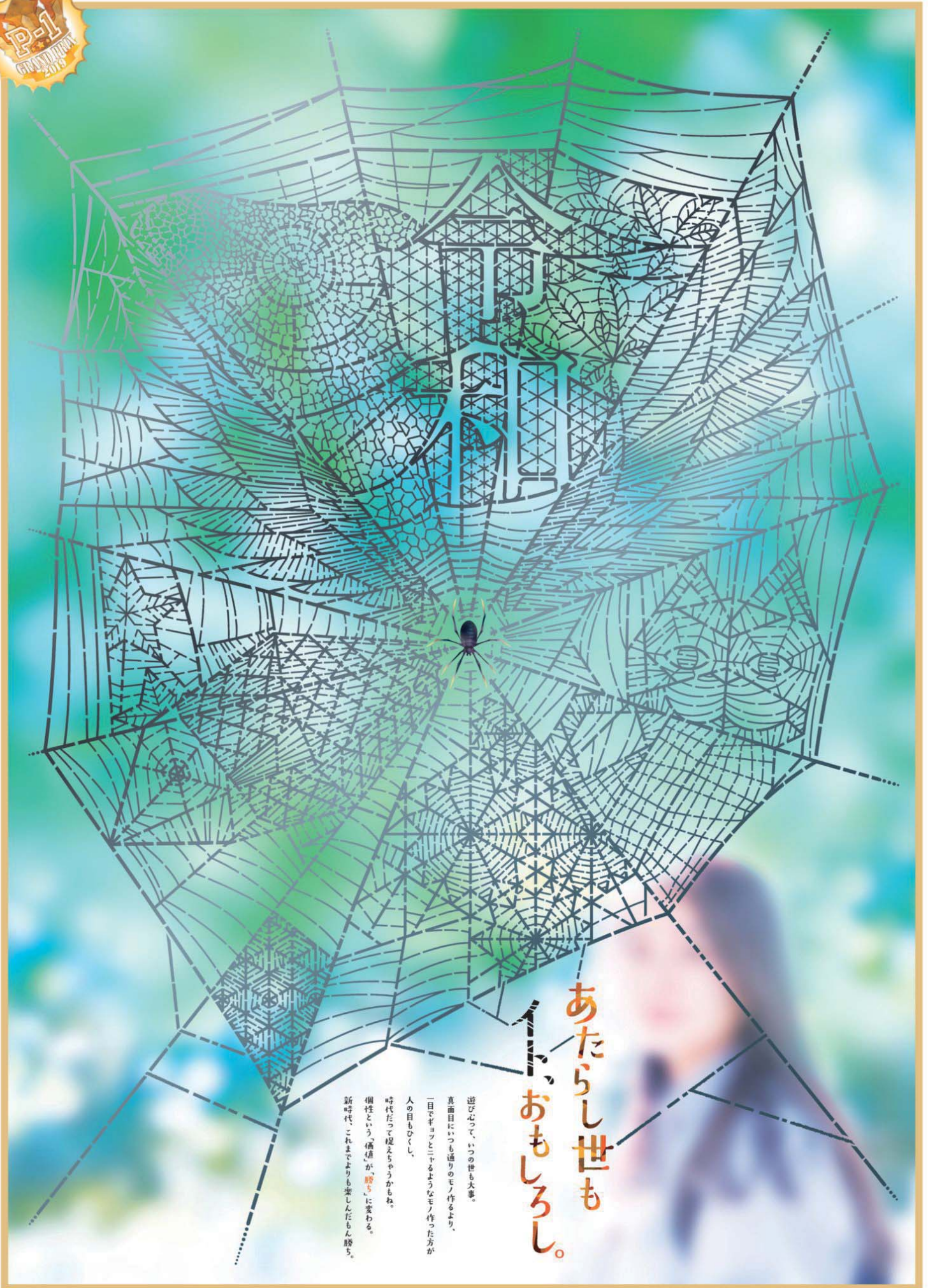
シヤキーン!

活性化?



POSSIBILITY

に変わる!

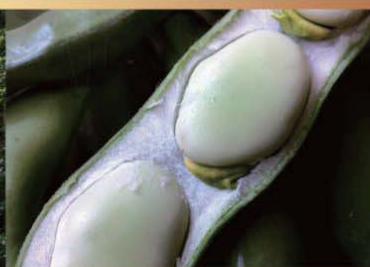


あたらし世も
1. おもしろし。

遊び心で、いつの世も大事。
真面目にいつも通りのモノ作るより、
「目でキョッとさせるようなモノ作った方が
人の目もひくし、
時代だって捉えちやうかもね。
個性という「価値」が、「勝ち」に変わる。
新時代、これまでよりも変しんたもん勝ち。

夢のアイテム『仙豆』

兵庫邦栄大学が
栽培に成功



地上最後の秘境『ギアナ高地』テーブル・マウンテン。令和21年(2039年)、ブラジル・日本合同チームの探査により現地の森林にて新種の豆類が発見された。外見はソラマメに良く似ているが、後の研究により摂取すると身体の自然治癒力を飛躍的に高める効果があると判明。医療分野等、様々な分野での活用が期待されるなか、各国が持ち帰り栽培に向け取り組んでいたが、現地の特殊な環境以外では栽培は困難とされ数年に渡り進展がなかった。しかしこの程日本兵庫邦栄大学が初の栽培に成功。同大学の猪子教授は、「現地の土と水

を持ち帰り、徹底した環境管理のもと現地と同様の生育環境を作り出すことでようやく栽培に成功した。大変喜ばしいことだが、半年かけて2莢しか収穫できておらずまだまだ課題は多い。」と話す。

新種の豆は自然治癒力を約1,000倍に高める効果があることや、漫画『ドラゴンボール』に登場する架空の豆“仙豆”と外見・効果が酷似していることから発見した探査チームが“千豆”(学名：thousand beans)と命名。大量生産に成功すればこれまでの医療の常識が覆るとされ世界中から期待が寄せられている。

2045年6月1日発行 WORLD TIMES vol.2414「医療業界に革新・千豆の実用化なるか」より抜粋

さらばお財布 ハロー、スマホ。

お財布が軽いことが
良い意味じゃなかった時代はおしまい。
その軽さの分どこまでも行こう。
そうたとえば、宇宙とか。



準備

になる。

Hello!

友達もわざわざ会いに行かなくても
チャットで会えますよね。

まあ今は加工が当たり前なのでそれが本当の顔はわかりせんけどね(笑)



在宅勤務です。
出勤なんてありません。

サボってはいませんよ。
やるべきことはちゃんと
しています。
家でできるならそれに
越したことはないじゃない。

令和

旅行はVRで
世界のどこにでも。



お土産はお取り寄せしちゃいましょう!



たまに車でも出かけますよ
レンタルで。

になって、



でも全自動なんで。
運転免許証とかいらないんで。

掃除も料理も
AI がやってくれます。



おいしいのはおいしいですけど飽きるんですよ。
やっぱり人の作ったものが食べたくなります。
自分で作るのはめんどくさいです。

人はみんな

運動は疲れるのが嫌なのでやりません。
運動をするとスッキリするなんてのは迷信だと思っています。

買い物はネットで済ましますね。
試着もしますアバターで。



まあ服を買っても着ていくところなんてないんですけどね。



これでも友人の中では
マシ...というか細い方ですよ。

アイアルセカイ.

令和は^{ええ愛}AIがあふれます。



令和と、その先の時代を生きる知恵。

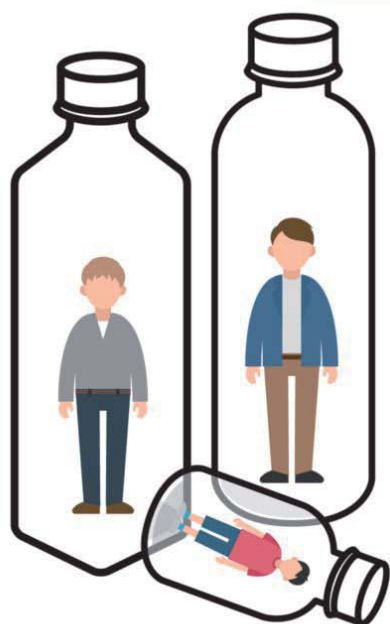
地球を

使
い
捨
て
ぬ

モノも命も

賢く使う

大事に時代に





BE Kobe Airport



神戸⇔月面 増便

今年の夏は、
こしもみているあの星へ。



2029.06.01から月の出便、増便。
21:10 神戸発→月面行き

神戸空港の惑星線がますます便利に!

[5648552便]神戸発21:10→月面着10:10 / [5648553便]月面発10:25→神戸着21:25

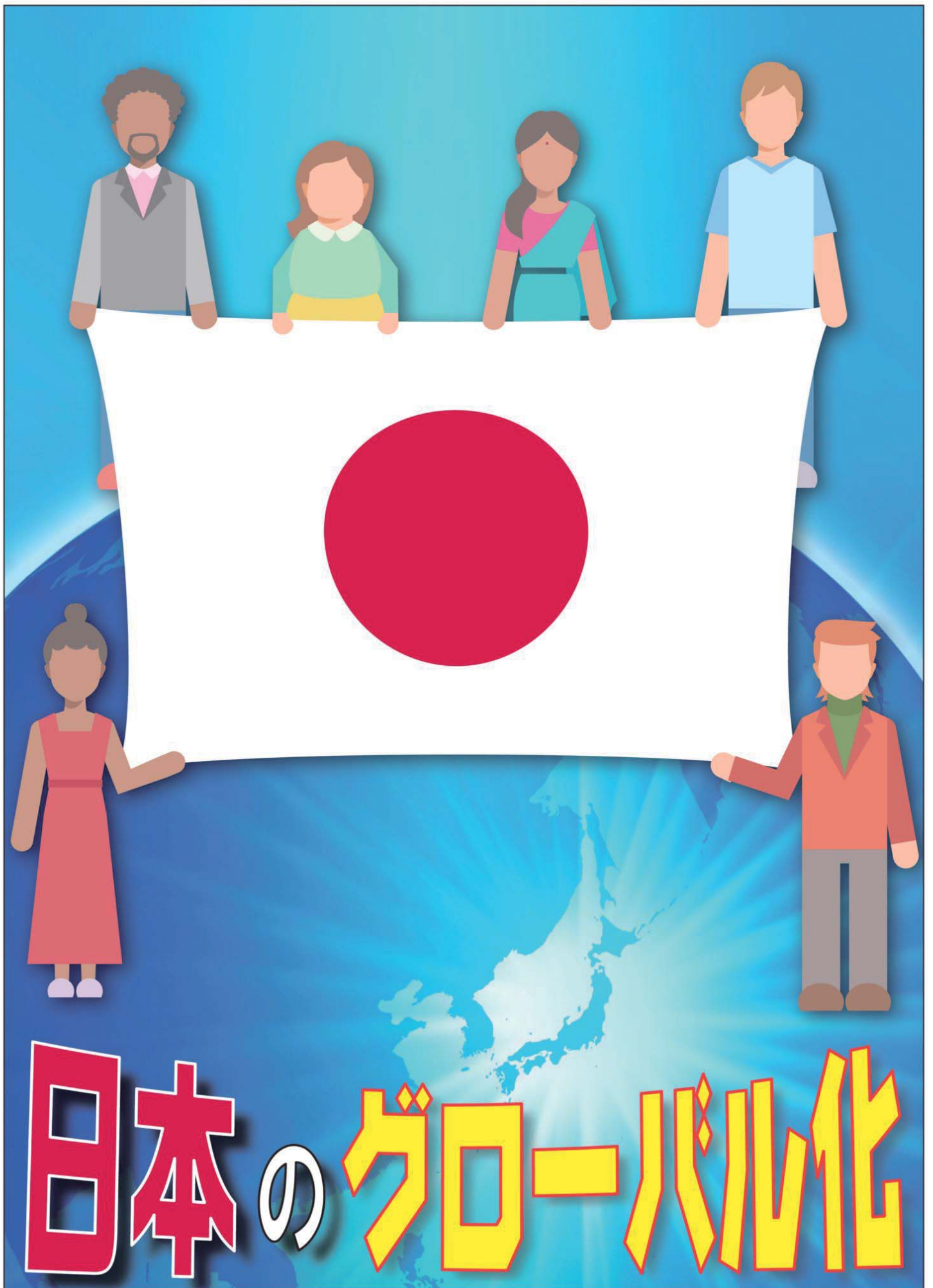
※搭乗前には無重力講習を受けていただきます。※スケジュールは予告なく変更する場合がございます。最新のスケジュールはホームページ (www.kaiport.co.jp) をご確認ください。

月面だけに /
ハネムーン
キャンペーン
実施中!

AI
恋
ある
政治

完全失業率100%!!
労働のない社会を目指して。

じんごう とも よし 知能
日本永愛党



日本のグローバル化

新元号『令和』になって、 新紙幣はこう変わる!



お楽しみ抽選券つき紙幣♪

あたる!

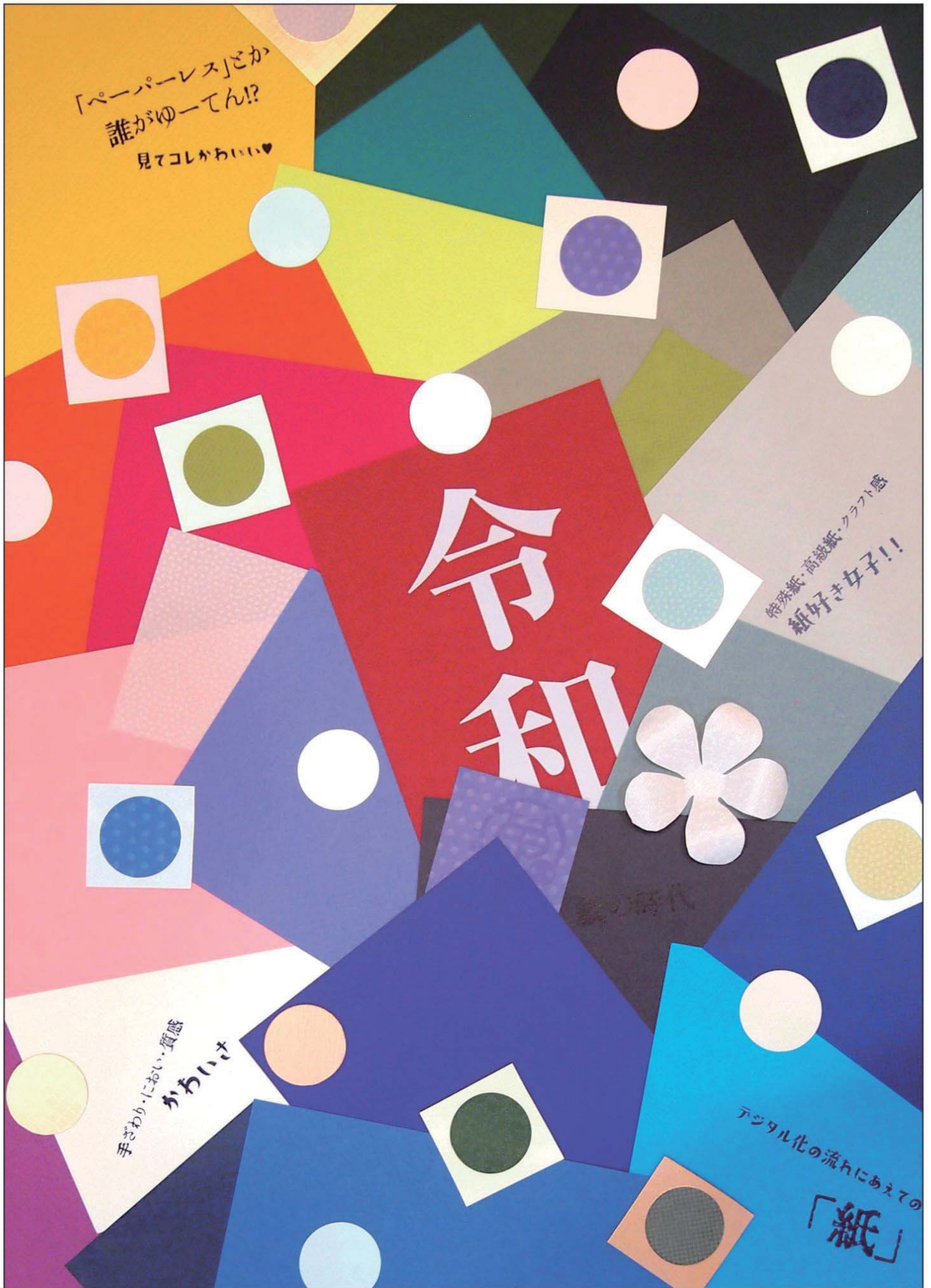
特等 **宇宙旅行**
 ~太陽系 8惑星ツアー~
 ★3,375泊 3,376日の旅★
 ペあ2組

2等 **一日**
総理大臣
 あなたが日本を
 動かす一日

3等

水陸両用車
プレゼント♥

※登録に伴う諸費用はご当選者本人の負担となります。





「令和」になっても、
コ イ ツ ラ
船場印刷 から
目が離せない!





A long time ago in a galaxy far far away...

昔むかしはるか彼方の銀河で、、、で始まるスターウォーズのオープニングの一節ですが、令和の時代に入ってようやく日本でも宇宙開発が今始まろうとしております。世界の人口が100億人を突破した現在、もはや食料危機に陥っており唯一の打開策として月を耕し食料を供給しないと人類の生き残る道は断たれてしまう、、、かもしれません。

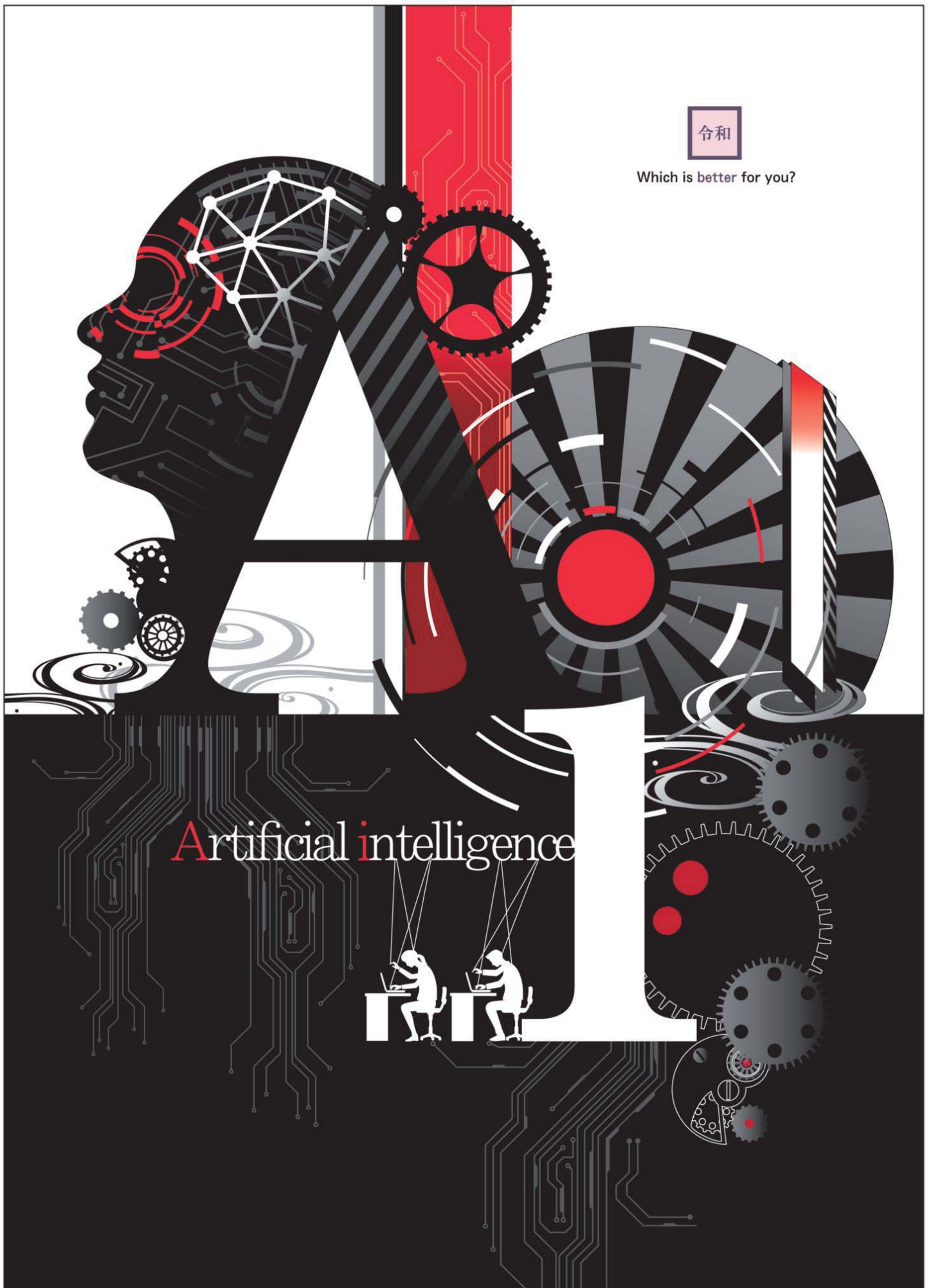
そこで立ち上がったのが→農協だった！

今の地球は公害、天災などの被害が続出しており作物の生産量は各国の努力にもかかわらず低下の一途を辿るしかありません。もはや一刻の猶予もない状況。農業のプロ集団である彼等に人類の存亡をかけた戦いを託すしか残された道などない。

農協月を耕す

令和

Which is better for you?



Artificial intelligence

新元号令和になつて

姫路城は

素敵

に変わる

もつと

歴史を重なり
慶長から数えて
④十一元号目よ



新元号「令和」になって

社会は

タピオカへ

地球温暖化



環境の変化

観光立国化



やわらかくて美味しい タピオカみたいに

のんびり まったり いきましょう♪

日本「南国リゾート化」



POPカルチャー化



インスタ映え

タピオカ
第3次ブーム

大きくなっちゃた



色着けちゃえ

五輪&万博で
人一杯化



タピオカ飲んで満足♪

甘くて美味しいよ

ノドが乾く

小腹が減る

gd

good design!

HEISEI_REIWA
CHA NGE.
CHALLENGE.

MOTOYA 第10回 P-1グランプリ2019

ポスター募集

令和

大喜利P-1グランプリ

お題「新元号『令和』になって、〇〇はこう変わる」

申込期限 令和元年5月31日(金)
提出期限 令和元年6月28日(金)

賞金の申込書に記載の上、FAXでお申込みください。
(郵送のご応募は賞金対象外となります)

賞状 賞状におかれましてはご送付のこととお喜び申し上げます。賞状は個別のご賞状を郵送し、有難く御礼申し上げます。
弊社では、7月26日(金)・27日(土)の2日間、神戸サンポートホールで開催します「総務省や印刷業界関係者の会合」として今年で10周年を迎える「P-1グランプリ」を開催し、「大喜利P-1グランプリ」を開催し、「新元号『令和』になって、〇〇はこう変わる」をテーマにしたポスター制作を募集いたします。
過去4年において地域密着型の企画で実施してきましたが、今年で運営10周年を迎えるとともに、応募が伸びることを今年から新しいテーマを設定しました結果、「新元号『令和』になって、〇〇はこう変わる」に決まりました。
今年ではテーマが変更して、それに合わせたポスターを制作していただきますが、今年も令和になって何がどう変わるかをテーマに「超カジュアル」で描いていただきたいと思います。賞状のご送付もお願いいたします。

石原会社/データ送信先 株式会社 総務モトヤ 展示会事務局 担当: 橋本 謙
Tel: 078-612-8221 Fax: 078-612-9226 E-mail: ken_tachibana@motoya.co.jp

各社デザイン コンセプト



1 福田印刷工業 株式会社

ZOZO 前澤氏が名乗りを上げたことで話題の民間宇宙旅行。その費用は数百億円ともいわれ、我々庶民には縁の遠い話です。このポスターでは、そんな民間宇宙旅行が「超カジュアル」になった令和を表現しています。



2 株式会社 協和印刷

私自身は「ガラケー使用者」のため、娘にLINEの画面のしくみを教えてもらいながら制作しました。大喜利となっているので、オチがないといけなないと思いついて、無い知恵と時間をしぼりだして考えました。ということで、「新元号『令和』になって、私のケータイはスマホに変わる」がもう1つのオチかもです。チャンチャン。



3 岩見印刷 株式会社

令和2年 東京オリンピックが開かれます。「おもてなし」の心で、世界に誇れる日本の「礼」で、世界をそして新しい時代を迎えよう。激動の時代だからこそ、変わらない日本人の誇りを忘れずに――

明治 大正 昭和 平成そして令和。産業、経済、社会情勢は目まぐるしく変わり、技術の進歩は私たちの予測のつかない速さで進化を遂げていってでしょう。そんな激流のような時代にあっては流れに乗るだけでも大変ですが、私たち日本人のアイデンティティとしての「礼節」を失わずにいたいものです。相手への「思いやり」に満ちた社会になれば、きっと誰の胸にも日が差すと思います。



4 合資会社 谷本弘輝堂

四季の美しい、そして安全で安心して生活のできる国 昨今の凶悪な事件、悲しい交通事故、国会での与野党の醜い攻防など今一度見直し脈々と続く歴史と伝統を重んじ、綿々と続くと麗しい心と美しい風景、誇りを持って令和の御代に!



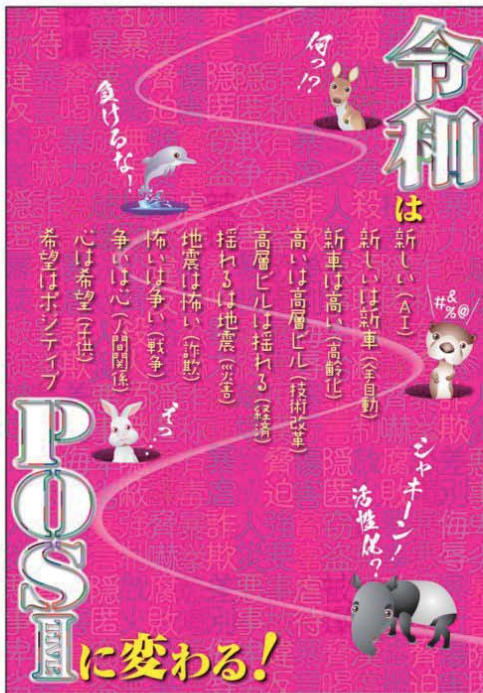
5 ハリマニックス 株式会社

少子化や核家族化が進み、高齢者の孤独死が社会問題となった平成時代。令和という新しい時代を迎え、VR(仮想現実)やAI(人工知能)などが発達することで、第4の人生を歩む高齢者の幸せのカタチも変わるのではないのでしょうか? 「孫のタカに子供が生まれたよ。」「まあ、男の子?女の子?」そんな現在進行形の夫婦の会話か聞こえてくるような、新しい時代の家族の絆を表現しました。



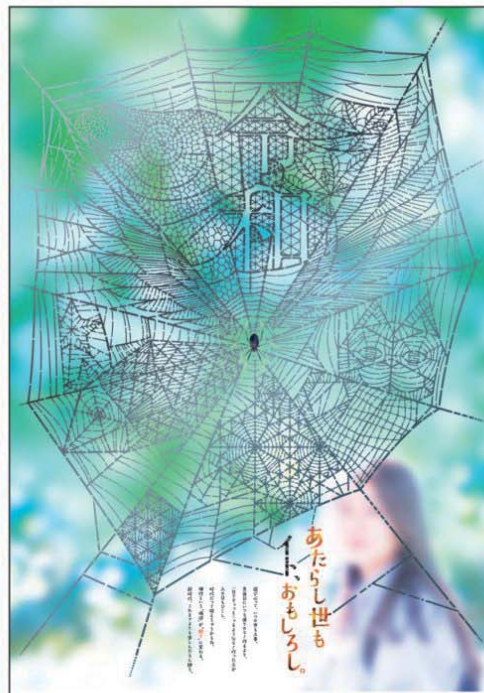
6 株式会社 ロータリー

令和になった今、私たちのまわりにある空気にもお金がかかるのではないかと考え、このポスターを制作しました。近年では、ビニール袋や飲料水にお金を当たり前のようには払うようになりました。そのようなものにお金がかかることを、かつては誰も想像していなかったことでしょう。これからは、目に見えないものに価値をつける世の中になっていく。そのことを表現しました。



7 株式会社 大伸

令和はポジティブに変化！
 目先の変化を想像していくと、楽しい・明るい言葉より、暗い・闇のイメージの言葉がスッと出てくる。まだ令和の時代は始まったばかり。昔(今日)より明るい未来(明日)の方が絶対いい。そこで思い描いたのが、NEGATIVEな言葉を背景に、懐かしい言葉遊び(いろはに金平糖)で未来に向う令和の時代、皆が明るく活性化の様、希望を込めて POSITIVE で締めくくりました。



8 KONANDO Labo

新しい時代、令和になれば今まで見たことないモノが現れるかもしれない。例えば「糸で自らの意図(めざすもの)を描く蜘蛛」。「見たことのないモノ」は他者に影響を与える。そうやって遊び心はどんどん拡がっていくかもしれない。「令和」が影響し合って遊び心に溢れた時代になれば、・・・という希望を含ませつつ、蜘蛛の巣(ネットワーク)をモチーフにして、表現する個性の『価値』が、時代を捉える『勝ち(の手段)』に変わることを伝えようと思った。



9 株式会社 邦栄堂

令和の時代になっても地球上にはまだまだたくさん謎があります。大喜利ということで、「ありそうでなさそうなもの」をイメージして考えてみましたが、もし漫画の世界が現実になるようなこんな発見があれば、医療の常識、ひいては人類の常識が大きく変わるだろうと思ひ、ifの世界をフエイクニュース風に表現してみました。



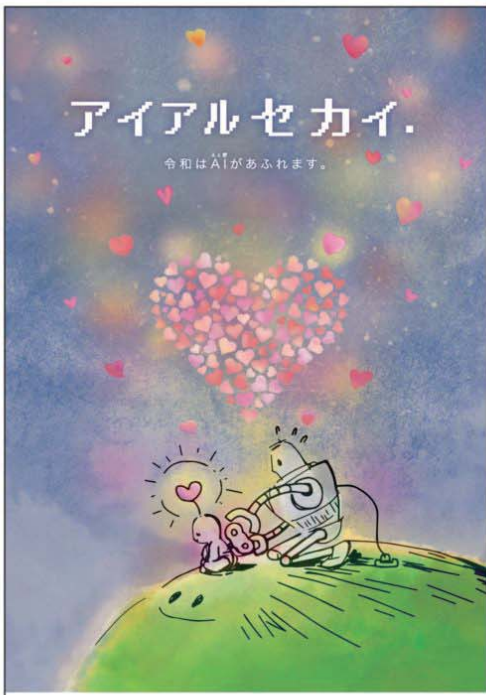
10 大和美術印刷 株式会社

改元の幕開けにスマートフォンでの電子決済が話題となった。電子決済は増加傾向にあり、令和はキャッシュレス社会になるのかもしれない。いつかお財布から現金は消え、スマートフォン1つで済むようになる。新しいものに順応しながら、時代の変化も楽しんでいきたい。お財布からUFOにさらわれるかのように、浮いていく紙幣の人物たちが侵略だけでなく、未知の世界に踏み出す一歩ということをイメージして制作した。



11 株式会社 ロータリービジネス

急速に進む文化や技術の中で、人間にしか出来なかったことが減りつつあります。令和になってからはより一層便利になっていくでしょう。便利になる一方全てを機械任せにし、怠けてしまつと肥満が当たり前の世の中に。



12 有限会社 くぼ写真製版所

AI= 人工的に作られた知能、それは見えなくてもやさしくあたたいAIが浸透していく令和時代。自動車、エアコン、携帯電話、お掃除ロボットなど私たちの身近なところにAIは存在しています。これからAI技術はさらに進歩し、医療現場や農業など様々な分野への活用が期待されます。AIと人間の対話から、世界に愛(AI)があふれ、人々が心寄せ合う穏やかな暮らしが実現する時代になってほしい、そんな想いを込めて。



13 デザインジムショ広工房

僕のルーツは奄美です。バーチャンやオカンがよく口にしていた「ぬちどったから」という言葉があります。「いのちは宝」という意味です。生き物だけでなく石も水も風も光もみんな命があると教わりました。まるでSFの世界ですが、令和の世はちょっとでもこんな考え方がリアルになればと思います。



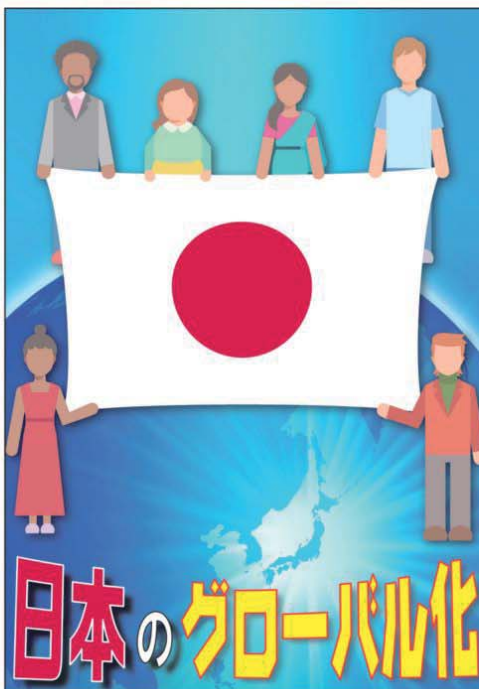
14 株式会社 甲南堂

令和になって宇宙がもっと身近になり、旅行の行き先の一つとして惑星旅行が当たり前。中でも人気の惑星線・月面行の便を、夏休み前に、神戸空港も増便して対応。それを告知するポスターです。新婚旅行の行き先にも人気なので、「月だけにハネムーンキャンペーン」の販促も実施中です。



15 イワサキ出版印刷 有限会社

令和xx年、AI(人工知能)の様々な職業への導入はついに政治にまで一。汚職も付度もない、完全に平等でクリーンな政治社会は私たちにどんな生活をもたらしてくれるだろう・・・?そんな時代を想像して「AI政治家の選挙ポスター」を制作しました。これは現実味に欠けるでしょうか、令和という時代はきっと大きなパラダイムシフトの幕開けの時代になるのだろうと思います。



16 アイピークリエイト

これから日本に外国人が増えると思います、令和になって日本は、アメリカのような他民族国家になると思います。様々な人々が日本の国旗を持つ事で、日本にいろんな人たちがいることを表しました。



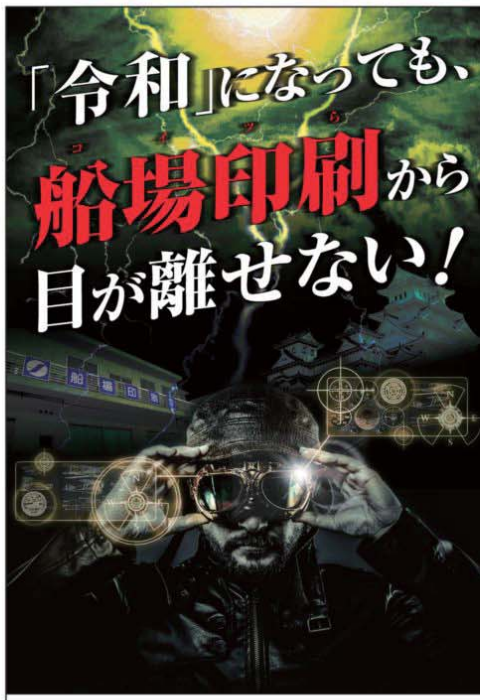
17 王子印刷 株式会社

新時代にふさわしい夢と希望を日本国民に与えるべく、令和を迎えた新紙幣にはお楽しみ抽選券がつくようになりました。当選商品は「この時代にあったらいいな」という願望で作成してみました。



18 デザイン・いんさつ工房 萬まる堂

平成の終わり、ペーパーレスが叫ばれ、すべてがデジタルになりつつありますが、令和はあえての『紙』の時代。デジタルでは表現できない手ざわり、におい、かわいさ、質感。希望をこめて原点にかえり、紙の個性を大事にしたこだわりの印刷物。特殊紙。高級紙。紙好き女子！！令和は『紙』の時代。



19 船場印刷 株式会社

インターネットとデジタル化の波により、印刷物のシェアは縮小してきましたが、弊社はお客さまや地域の皆さまから必要とされる品質やサービスとは何かを常に模索しながら、さらなる進化を目指してきました。「そこにしかないものがある」「奇抜なアイデアや創造性で人々の注目を集める」企業でありたいという想いをインパクトのある非日常的なイメージで表現しました。



20 有限会社 ハタヤ

「新元号『令和』になって、●は○へと変わる」きれい・わ、で言葉遊びをして、2つの丸の形となることに注目しました。ひとつの丸は日本の印、ひとつの丸は日本の心。和の国が輪をかけて強くなる未来を枯山水に見立ててデザインしました。美しい平和ばかりではないこの国で何度厳しい場面に見舞われても、0からひたむきに立ち上がってきた団結力が、まあるい心の強さが、令和の時代でより一層永く受け継がれていきますように。



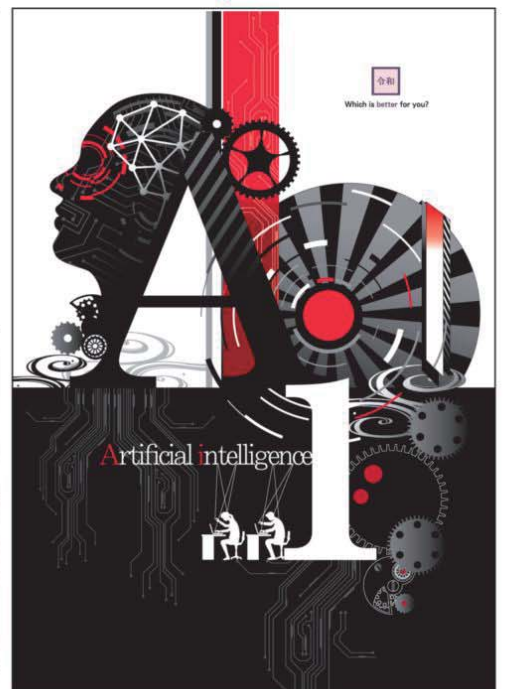
21 株式会社 アールピー

1964年の東京オリンピック後、日本は高度経済成長を迎えました。そして令和2年には東京オリンピックが開催されることから、再び高度経済成長を迎えて欲しいという願いを込めてこのポスターを制作しました。



22 有限会社 デジピット

農協月を耕す、この発想は筒井康隆氏著書「農協月に行く」をヒントに考えました。M42星雲と月の写真はバルーンようか天文台にて撮影。



23 丸山印刷 株式会社

令和になってAIは立場が変わる
AIがとある会社の面接官を試してみたというニュースをみかけた。AI面接というもので、それは人に作られた人工知能という存在が人の命令を受け、多くの人を選抜する立場になれる可能性を示していた。様々な価値がパラダイムシフトしていく昨今、AIも人以上に多くを学び、時には人を選び、捨て、使う立場になっていくだろう。AIという機械に対して、「AIに使われる人」「AIを使う人」、人間は2極化していく。



24 ミナトメイワ印刷 株式会社

デジタル時代、1000円で音楽は聴き放題です。温故知新ではありませんが、ネットで電子ブックでアナログを見つけて気になりました。当時の人は懐かしく思い、知らない人は新しいと感じているようです。データでのやりとりが当たり前になって、物理的に手に触れることが出来ない重さも感じない、CDが売れない時代で、カセットテープが復活するかもしれません?



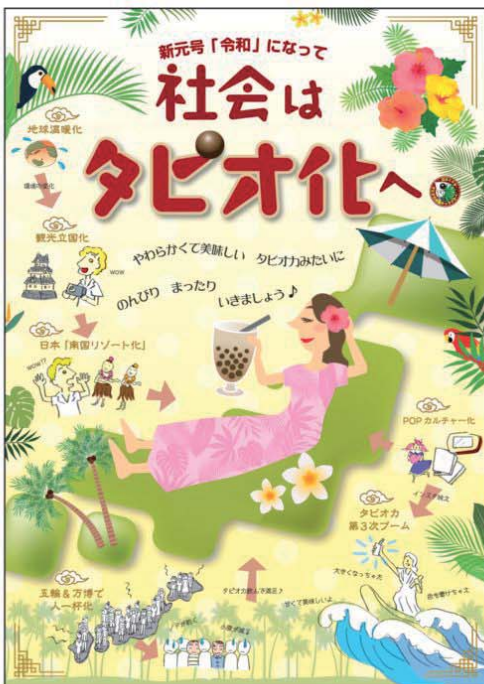
25 富博産業 株式会社

どんな時代も「何だこれ」と思わせる奇抜なファッションが登場するものです。令和の時代も、想像を絶するような信じられないものが登場するかもしれません。スマートフォンひとつあれば、何でも手に入る時代だからこそその発想です。



26 小野高速印刷 株式会社

令和になり一つ時代が変わった中で、かならず価値が上がる物を考えました。それは歴史でした、世界遺産の姫路城もまた一つ歴史的価値が上がりました。歴史的価値が上がる事を素敵さが上がるとし、歌舞伎役者のように地元姫路を素敵に彩ってくれている姫路城を表現しました。



27 交友印刷 株式会社

第3次ブーム真っ最中のタピオカ。毒のあるキャッサバ芋から様々な工程を経て甘くてもちもちのタピオカになります。私たちの住む日本もタピオカのように知恵と工夫で乗り越える新しい令和の時代を創りたいものです。



28 株式会社 デザインヒーロー

これからも、もっとよいデザイン、よい視点。



協 賛 企 業

P-1グランプリ冊子発行にご協力を賜り、誠にありがとうございました。(五十音順)



Less human touch & Less human error



AccurioPress
C3080/C3080P/C3070

※1:オプション ※2:IQ-501の他に追加でオプションが必要です。
※写真はC3080にオプションを装着したものです。

Giving Shape to Ideas

スキルレスオペレーションを実現する
プロダクション印刷システム

インテリジェントクオリティオプティマイザー[IQ-501]^{※1}により、色管理・表裏見当調整を自動化。さらにリアルタイム自動検品機能^{※2}も備え、スキルレスかつ最小限の工数で高品質な印刷物を安定提供できます。

リアルタイム自動検品機能搭載^{※2}

高精度な検品を自動で行い、作業の省人化や品質トラブルの低減を実現します。

コニカミノルタ ジャパン株式会社

PPG営業統括部 西日本営業統括部

〒550-0005 大阪府西区西本町2-3-10 西本町インテンスビル
TEL.06-6110-0615 <http://konicaminolta.jp/pr/odp>

ザ・時短 オートジョブチェンジがデジタルを本物にする

レーザー動画

見ない
あなたは
損をする



LABELMASTER

ラベルマスター

コムネットラベルマスター

検索

COMNET コムネット株式会社

□神戸本社 〒650-0047 神戸市中央区港島南町7-2-10
□東京営業所 〒224-0041 横浜市都筑区仲町台1-19-18 仲町台90ビル

TEL 078-304-7760 FAX 078-304-7790
TEL 045-949-0456 FAX 045-949-0458

門番でお馴染みの
(株)ジェピックです

様々なニーズに合わせた印刷機器を
幅広く取り扱っております

無料査定・出張査定させていただきます。
お気軽にお問合せ下さい。
(担当 山崎)

枚葉印刷機

ラベル印刷機

製本機

紙工機器



「環境」「リユース」
「工場改善」の総合商社

〒537-0002

EPIC
株式会社 ジェピック

大阪府大阪市東成区深江南2-7-22
Tel/06-6975-0281(担当:山崎)
Fax/06-6974-2299

SCREEN



Digital Everywhere!

デジタル印刷で世界が変わる。SCREENが変わる。

株式会社 SCREEN GP ジャパン

大阪支店/06(6531)0333 〒550-0011 大阪府大阪市西区阿波座二丁目1-1 大阪本町西第一ビルディング5階



プリント事業拡大の強力なパートナー

～高品質・高生産性を両立させたガジェットプリンター～

brother
at your side

印刷速度

CMYK+W 印刷 1分27秒
CMYK 印刷 58秒

※印刷データ：320mm×220mm
印刷速度はデザイン・印刷設定の条件で変わります。

最大印刷範囲

406.4mm×533.4mm
※オーバーサイズプラテン使用時

DIAMIC **ダイヤミック株式会社**



GTX

本体標準価格 1,680,000円(税別)



PP貼り／パウチ加工の内製化は、TOLAMIオリジナルラミネーター!!



※生産性向上設備投資促進税制対象機

フルオートPPPラミネーター
TOLAMI Z'D

四六4線 片面/両面-COLD(OP)対応



新登場

フルオートパウチラミネーター
TOLAMI ZD-PET

最小:100×148mm～最大:330×600mm対応



※生産性向上設備投資促進税制対象機

コンポーネントラミネートシステム
TOLAMI TAS II

菊全-A1システムアップラミネーター

東京ラミネックス株式会社 東京本社 03-3268-5550 / 大阪支社 06-6995-5886
<http://www.tolami.co.jp>

～マニュアルからフルオートまで～

豊富なラインナップでフィルム加工の内製化に貢献致します



RSL-382S+シン刃ユニット

手差しPP加工に便利アイテム登場!

用紙の切り離しが容易となり

作業効率がアップします!

JOL

日本オフィスラミネーター株式会社

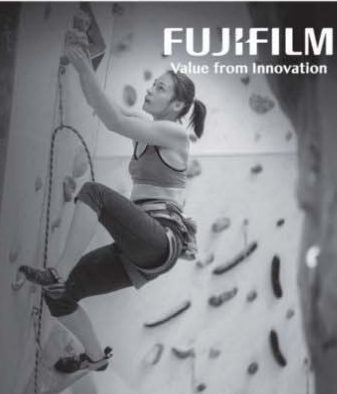
本 社 〒102-0072 東京都千代田区飯田橋2-12-6 JOLビル
TEL:03-3230-4260 FAX:03-3230-4358
大阪支店 〒532-0011 大阪市淀川区西中島4-2-26 天神第一ビル2階
TEL:06-6390-4910 FAX:06-6390-5876

NEVER STOP

印刷の新しい領域に挑み続ける。



富士フィルム グローバル グラフィック システムズ株式会社



FUJIFILM
Value from Innovation

Horizon
Change the focus

「理屈」で考えるワークフロー、
ポストプレスにフォーカスしてみませんか



ホリゾン・ジャパン株式会社 www.horizon.co.jp

本 社 〒101-0031 東京都千代田区東神田2-4-5 東神田堀商ビル5F TEL.03(3863)5361(代) FAX.03(3863)5360
東 京 支 社 〒132-8562 東京都江戸川区松江5丁目10-9 TEL.03(3652)7631(代) FAX.03(3652)8083
京 都 支 社 〒601-8206 京都市南区久世大藪町510 TEL.075(933)3060(代) FAX.075(933)4025
福 岡 営 業 所 〒813-0034 福岡市東区多の津4-12-17 TEL.092(626)8111(代) FAX.092(626)8112

■SYSTEM CREATION COMPANY

■価値創造企業

Good System

MUSASHI

株式
会社 **△サシ**

大阪支店 〒577-0013東大阪市長田中3丁目1番6号 TEL 06(6745)1634

こんな機械の
修理承ります。



出荷に間に合わない
こまったなあ



また残業だわ

おかげさまで創業100周年



「束ねる」「結ぶ」「包む」で貢献して100年

ヤマショー株式会社

〒537-0021 大阪市東成区東中本3丁目18番22号 電話 (06)6971-5222
FAX (06)6981-9349
URL <http://www.yamasho-pack.com> E-mail: info@yamasho-pack.com

可能性を
カタチにする。



RICOH Pro C7210s/C7200s
www.ricoh.co.jp/pp/pod/

RICOH
imagine. change.

デジタルプリントビジネスの
最前線において求められる
高い生産性と品質、そして競争力。
スキルレスオペレーションで生産性と品質を
両立する新技術「IQCT*」と、
最大5色のスペシャルカラーによる多彩な表現力で
ビジネスチャンスを拡大します。
新たな「可能性」を拓く最新鋭モデル、
RICOH Pro C7200Sシリーズの登場です。

* In-line Quality Control Technology ※写真はRICOH Pro C7210Sにオプションを装着したものです。

株式会社リコー 〒143-8555 東京都大田区中馬込1-3-6 リコージャパン株式会社 〒105-8503 東京都港区芝3-8-2

姫路モトヤ総合機材展2019

(2019.7.26~27●神戸サンボーホール)



姫路モトヤ 総合印刷機材展 2019
 繋ぐ…“次代”へ ~デジタル新潮流は「兵庫」から~
 BUZZER BEAT!





姫路モトヤ 総合印刷機材展2019

繋ぐ...“次代”へ

～デジタル新潮流は『兵庫』から～

明日の印刷業界を考える
 **MOTOYA**
<http://www.motoya.co.jp/>